MAL DIA DEL FUTBOL ROSARINO



MAC DONALD, PUESTO COMO UNA CUÑA EN LA DEFENSA DE GIMNASIA Y ESGRIMA RECIBIO DE CABEZA UN CENTRO SERVIDO por Contini. El esfuerzo del centro delantero de Newell's Old Boys no dió resultado práctico por cuanto Maceda detenía en buena forma. Chiarini e Eiras, los dos zagueros de Gimnasia han corrido en procura de impedir el remate del centro delantero de los "rojinegros".

NO CONFORMARON EN SU DEBUT LOS ESCOCESES

PUEDE decirse sin temor a una exageración que los que escribimos deportes, tuvimos más clara visión que los dirigentes de Newell's Old Boys con respecto al interés que había por presenciar el debut oficial de los tres escoceses que hoy salieron a la cancha del parque Independenia vistiendo la tradicional casaca rojinegra. Estas pocas líneas a manera de introito nos la sugieren el aspecto del público formando largas colas frente a las boleterías del estadio rojinegro. Se quedaron "cortos" en la apreciación del interés que había por ver a los muchachos de la rubia albión, y las boleterías dispuestas para que los aficionados pudieran adquirir sus entradas, a pesar de haber sido aumentadas en mucho, sobre el número que había dispuesto la A.F.A. y a lo que es habitual en partidos de la importancia relativa que tenía el match de hoy, resultaron insuficientes para que el público que empezó a hacerse presente después de las 13, pudiera retirar su boleto con la premura necesaria como para evitar la rápida descongestión de las boleterías.

La enorme demanda de entradas, no fué más que una terminante comprobación del éxito de la gestión de los dirigentes rojinegros al contratar a los tres jugadores británicos. Escribimos estas líneas antes de que dé comienzo el encuentro, no podemos en consecuencia conocer el desempeño de los tres escoceses, pero un vistazo a las inmediaciones del estadio rojinegro en momentos que se jugaba el primer período del partido preliminar entre las reservas, era suficiente como para comprobar que, encarada la contratación con miras a darle a los cotejos del campeonato profesional de la A.F.A. un mayor interés entre los aficionados, la misma había resultado todo un éxito, y queda abierta la puerta para nuevos inventos de esa naturaleza. Hay que tener en cuenta que un partido entre Neyell's Old Boys y Gimnasia y Esgrima de La Plata, en estos momentos, de acuerdo a la campaña sólo discreta que está cumpliendo la escuedra mens sana, hubiera movilizado a un sector sólo reducido de aficionados, mientras que hoy, aun aquellos que no simpatizan con la divisa rojinegra fueron "a ver a los escoceses".

Luego de estas consideraciones, entremos a lo que fué la jornada que se cumplió en el field del parque Independencia.

LOS EQUIPOS EN LA CANCHA.—

Finalizado el partido preliminar en el cual la reserva de Newell's Old Boys consiguió la victoria tras de mostrarse netamente superior a su entusiasta adversario, y luego de retirarse a los vestuarios, los jugadores que protagonizaron ese cotejo, se notó en la boca del túnel la movilidad propia de los momentos previos a la iniciación de los cotejos entre los eqipos de primera división.

Había en realidad interés en darle a los jugadores escoceses un recibimiento de calidad y que les diera a los muchachos británicos la impresión de que el público argentino sabe aplaudir por igual a todos aquellos deportistas que en la cancha se prodigan para dar buen espectáculo. Todo esto se puso de manifiesto cuando apareció en la cancha el equipo rojinegro a quien se le hizo un extraordinario recibimiento, poco habitual, aún en los partidos de gran significación deportiva. A Gimnasia se le recibió también con aplausos que se hicieron extensivos al árbitro Hartles, cuando apareció por la boca del túnel, disponiéndose de inmediato todo lo necesario para la iniciación del cotejo.

LOS EQUIPOS.—

La alinación de los equipos se realizó con estos elementos:

NEWELLS OL BOYS. — Mussimesi, Colman y Sobrero; Martínez Mardiza y Puiseguir, Contini, Kilpatrick, Mc Donald, Buján y Mc Callun.

GIMNASIA Y ESGRIMA. — Manceda, Eiras y Chiarini, Bustos, Rastelli y Calzoni; Camacho, Santiago, Martínez, Waltery y Heredia.

Ganó el sorteo el capitán rojinegro y por consecuencia le corréspondió iniciar a Martínez que entregó con un pase largo a Camacho que colaboró con Calzoni que dió a Santiago y éste rápidamente a Martínez que se encontró a pocos pasos del arco, tirando con fuerza pero elevado, perdiendo una excelente oportunidad. La primera intervención de los escoceses se produjo por intermedio de Kilpatrick que a los 3 minutso recibió un rechazo de la defensa. Colaboró el entreala con Contini rechazando a medias Bustos, cayendo nuevamente el esférico a los pies de Kilpatrick que es víctima de un fould por parte de Calzoni. Sobre los 6 minutos Buján, que había eliminado a dos adversarios en inteligente jugada fué detenido a costa de un fould por parte de Rastelli. El tiro libre lo hizo efectivo Mardiza con un fuerte shot que fué bien interceptado por el arquero Maceda en buena jugada. Mc Callun a los 8 minutos interceptó un pase de Puisegur y de cabeza paso a Buján, éste en rápida jugada individual eliminó a dos rivales y pasó luego a Kilpatrick que sin dilación enfrentó a Chiarini que lo despojó en gran jugada.

UN TIRO EN EL TRAVESAÑO.—

Kilpatrick que hasta esta altura se ha mostrado el más inquieto y movedizo de los tres jugadores escoceses encabeza un avance que finalmente es malogrado por Contini, que sacó la pelota fuera del campo. A los 14' avanzaron combinando los tres centrales de Gimnasia y en última instancia cedieron el esférico a Camacho que en veloz carrera se aproximó al arco de Newell's, donde tiró con fuerza. La pelota pegó en el travesaño y volvió al field donde en jugada de apremio, Martínez la sacó al corner. El tiro de esquina lo hizo efectivo Camacho, pero Musimessi, atento a la jugada embolsó bien el esférico.

Contini que poco antes había malogrado un buen pase de Mac Donald por no alcanzar el esférico que salió fuera del campo, pudo a los 17, servir un excelente centro ante un pase de Kilpatrick. Frente a la valla de Gimnasia saltaron varios jugadores hasta que se vió a Buján rematar de cabeza pero sin que su tiro inquietara a Maceda que bien colocado detuvo en buena forma. En el otro arco y sobre los 21' Camacho que había avanzado en combinación con Santiago probó en última instancia puntería, pero a pesar de que su tiro fué cruzado y recio, lo detuvo bien Musimessi.

Buján, que ha sido hasta estos momentos el mejor delantero de Newell's, sobre los 25' no pudo alcanzar un pase de Mac Donald, lo que motivó que un sector de las plateas molestara al hábil entreala pero hay que reconocer que en realidad hasta este momento los escoceses no han mostrado nada y todo el peso de la delantero lo está llevando el trabajador entreala. Avanzan más los delanteros de Gimnasia y Esgrima, pero hay que reconocer que la defensa de Newell's responde en buena forma, y una prueba de ello es que Musimessi ha sido llamado a intervenir con poca frecuencia.

GOL ANULADO.—

A los 31' de juego, se originó una infracción contra un delantero de Gimnasia en un costado de la cancha. Camacho tiró el centro que cayó frente al arco. Allí Musimessi al intentar saltar para controlar el esférico perdió pié lo que facilitó la acción de Walter que entró en juego y con un tiro corto vencer la valla rosarina, pero con anterioridad al remate el árbitro Hartles había anulado la acción del entreala de Gimnasia por entender que este había cometido fould contra Sobrero, acción que le permitió quedar en condiciones de realizar el remate.

Una buena jugada de Buján le dió la pelota a Mac Callum que velozmente fué ganando terreno y en última instancia sirvió un centro sobre el otro sector donde Contini rematό de cabeza, es-

(Continúa en pág. 3)

CRONICA

AÑO XXXV — ADHERIDO AL INSTITUTO VERIFICADOR de CIRCULACIONES — ROSARIO, DOMINGO 27 de JUNIO de 1948 — Nro. 10.484

La Recaudación

Que había interés por el debut de los escoceses, es refleja claramente en la recaudacion del encuentro. Las cifras llegan a la suma de $ 29.756, cantidad a la que debe agregarse $ 1.085 obtenidos en concepto de venta de plateas.

EN UN ENCUENTRO DE ACCIONES DISCRETAS FUE VENCIDO CENTRAL

MUY diferente a aquel Rosario Central que saliera a la lucha por el segundo match del torneo de este año, es el Rosario Central que hoy llega a la cancha de San Lorenzo a medirse con el Rácing Club. Su moral es ampliamente superior, y con una confianza neta cada hombre en su compañero de equipo. Sus claros por lo menos en lo que viene disputándose del torneo, y a juzgar por los últimos partidos en que ha rayado a gran altura su delantera y su defensa se ha mostrado como una sólida muralla para los ataques más incisivos y aguerridos, han sido cubiertos casi totalmente, y sus simpatizantes y los aficionados en general han podido advertir que el conjunto, dista mucho de ser aquel equipo que en su presentación en el torneo de la A.F.A., cayera concluyentemente derrotado por Independiente por el catastrófico "scord" de 10 a 2.

Esta tarde, a pesar del tiempo un tanto inclemente, pues una tenaz neblina cerraba totalmente el cielo del estadio de los "santos" de Boedo, una gran cantidad de espectadores se estaba ubicando en las graderías de las tribunas, y a medida que se acercaba el instante de la iniciación del match final crecía en número esa masa de aficionados que había acudido en su mayor parte para alentar al equipo de la "academia" de Avellaneda, puesto que por parte dos los rosarinos, solamente un pequeño núcleo de aficionados llegados de la Chicago Argentina y otros residentes en la capital, ocupaban uno de los sectores de las populares.

No era ignorado el hecho de que los hinchas de Rácing, habían ido al estadio con el ánimo de ver triunfar a su equipo, que desde las primeras presentaciones no había logrado tomar el camino del éxito, a pesar de lo costoso que había resultado la conformación de su cuadro, especialmente en lo que respecta a la delantera. Sin embargo, alentados por la victoria obtenida frente a Chacarita, que, marcara el máximo en su camino de rehabilitación, los parciales del equipo de Avellaneda esperaban la brega con honda confianza. Por su parte, el equipo de Central, perfectamente ensamblado, como los partidos anteriores lo demostraran, iba a tratar de imponer sus virtudes o por lo menos a disputar un gran partido al conjunto local.

Todo hacía prever un gran cotejo, y cuando llegó el momento de comenzar las acciones, un enorme entusiasmo se podía advertir en las tribunas, esperando ver actuar a esos dos grandes exponentes del fútbol argentino: R. Central y el Rácing Club, verdaderos "pioners" del historial del fútbol.

LOS EQUIPOS

Los conjuntos al llamado del árbitro señor W. Brown, se alistaron de la siguiente manera:

RACING. — Rodríguez; García y Palma; Fonda, Gómez y Gutiérrez; Salvini, Méndez, Bravo, Simes y Sued.

ROSARIO CENTRAL. — Quatrocchi; Armándola y Soria; Sosa, Britos y Fogel; Pérez, Santos, Mur, Bravo y Vilariño.

COMIENZA EL MATCH Y GOL DE CENTRERAL

Exactamente a las 15.11 minutos dió comienzo el match en la cancha de San Lorenzo, ante unos 45.000 espectadores. Habiendo ganado el sorteo el equipo de Rosario Central, correspondió sacar la pelota del centro al eje delantero local, Bravo, que lo hizo con un pase en dirección a Méndez, éste devolvió a Bravo, el que de inmediato dió atras a Fonda. Volvió a devolver avanzando el centrehalf local en dirección a su eje delantero, y éste perdió el esférico en manos de Britos.

No tardó en avanzar el centro foward de Rosario Central, que colocando un ajustado pase puso en juego a Pérez. Este pasó a Santos, que desprendióse de la pelota en dirección a Mur, y de esta manera estaba en su primera carga la delantera rosarina.

Trató de interponerse Higinio García, pero tomando Pérez, la pelota, anulando la acción de Palma puso en juego sobre las últimas líneas de Rácing a Vilariño, y cerrándose sobre la valla, el winger en excelente momento cruzó la pelota a Santos, que mediante un fuerte y corto shot, venció a Rodríguez. Habían transcurrido sólo treinta segundos y ya estaba en ventaja el equipo rosarino.

DOMINIA AMPLIAMENTE CENTRAL

Los minutos que siguieron a esa conquista de Rosario Central, fueron de dominio absoluto para Rosario Central; se podía decir que los hombres de Rácing solamente tomaban la pelota para despejar el peligro.

A partir de los cinco minutos de juego, Rácing, consiguió alejar aunque sin dejar de permanecer dominado, un tanto el inminente peligro que se cernía sobre su valla. A esa altura del partido, Gutiérrez, cometió mano, sobre el area peligrosa de su conjunto, y mientras los jugadores de Rosario Central solicitaban la ejecución de la pena máxima, el árbitro concedió corner.

EMPATA RACING

Corrían doce minutos de juego cuando Rácing logró el empate en forma completamente sorpresiva pues, Rosario Central dominaba ampliamente y lo estaba asediando constantemente. Se desplazaba Simes, luego de un pase de Sued, y sobre las últimas líneas centralistas, pusó en juego a Sued. El winger logró desplazarse en base a velocidad y envió un ajustado centro que recogió Méndez, para adelantar a Bravo, entre los dos backs. El centro delantero, despidiendo un cortó y fuerte shot venció a Quatrocchi, y de esa manera empató las posiciones.

BRILLANTE MATCH

El partido, hasta el primer cuarto de hora resultaba interesante y por momentos brillante. Los dos conjuntos prodigaban intensamente en busca de la segunda conquista que le diera primacía en el "score" y de esa manera el juego ganaba en calidad.

Cuando corrían 21' de juego Santos, recibió de Britos, y dió de inmediato a Mur. En brillante jugada el delantero rosarino, habilitó a Vilariño, que estaba esperando el pase, y de inmediato, el ala izquierda de Central, en rápida carrera logró incursionar hasta las últimas líneas, de Rácing. Allí envió un centro el extremo izquierdo, y Santos aprovechándolo en forma plena, remató de bolea el pase. El tiro, cuando estaba perfectamente dirigido, fué sacado en forma brillante por Rodríguez, que cosechó abundantes aplausos de los espectadores.

JUGANDO MEJOR RACING

A partir de los 20' Rácing logró controlar las acciones y dominó a su oponente, en forma leve, pero firme.

Sin embargo, Rosario Central, que estaba sosteniendo el peso de la lucha merced a la brillante labor de la defensa, lograba en forma interrumpida por cierto, avanzar sobre la valla de Rácing, pero sus ataques se estrellaban frente a la también perfectamente plantada defensa de Rácing.

Cuando corrían 23' de juego, Bravo estuvo a punto de lograr el segundo tanto, al errar por escasos centímetros un tiro, que remató como consecuencia de un pase de Simes. Luego de esta acción, quedó lesionado Quatrocchi pues dió la impresión que al arremeter Bravo, lesionó al guardavalla de Rosario Central en su carrera.

GOL ANULADO PARA CENTRAL

Sobre la media hora del parti-

(Continúa en la pág. 3)

EL MAL TIEMPO NOS IMPIDIO DAR HOY LAS FOTOS DEL PARTIDO R. CENTRAL-RACING

LA densa niebla que hasta las primeras horas de la tarde cubrió el sur de nuestra provincia y el norte de la de Buenos Aires, impidió el viaje del avión de CRONICA que debía traer las notas gráficas del partido que disputaron esta tarde Rosario Central y Rácing en la cancha de San Lorenzo. Lamentamos que causas ajenas a nuestros propósitos, nos impidan en esta oportunidad cumplir con nuestros deseis, esperando que otra ocasión nos sea más propicia.

El informe sobre las condiciones climáticas, fué suministrado por la oficina metereológica de Morón, que ordenó suspender los vuelos.

No fué el de hoy el Newell's Old Boys de Recientes Partidos

LA expectación que había por el debut de los ingleses suestimó sin duda la importancia del match mismo ya que Gimnasia y Esgrima no era considerado como un rival de riesgo para el equipo de Newell's. Y así mientras todos tenían la mirada puesta en los tres debutantes, Gimnasia y Esgrima, como chico que aprovecha un descuido para comerse un postre, se colocó en la ofensiva. No se le dió importancia a esas primeras acciones, en la que el equipo platense, bien respaldado por un centre half, se desplazaba con velocidad, entendimiento y también peligrosidad. Todo era esperar a ver qué pasaba cuando los ingleses entraran en juego. Pero no entraban. El centrodelantero colocado inmediatamente iniciado el juego muy adelantado pegado a Chiarini, esperaba inútilmente la oportunidad. Y así fué transcurriendo el tiempo hasta que en un remate de Camacho que dió en el travesaño fué el despertar. Buján, de reconocido entusiasmo, tomó a su cargo el rol de organizar algunos avances, pero se encontró conque la defensa de Gimnasia también jugaba bien y ocurrió lo que nos adelantaron los escóceses antes del partido: hay que ver si nos dejan jugar, eso depende del adversario. Hubo un poco de inquietud en el público y no faltó quien empezó a silbar a los jugadores rojinegros, viendo el fantasma del "bombeo" pero no era justo. Lo que pasaba es que el dominio del campo lo tenía el visitante y la línea media de Newell's donde la ausencia de Arnaldo era notable, no tenía mucho tiempo para apoyar y lógicamente, como ocurrió en casi todos los últimos partidos, a la defensa de Newell's le tocaba el peso del partido. Vino el gol de Gimnasia, de una falla de Colmán, que debe culparse al mal estado de la cancha.

El resultado de uno a cero en estos 45 minutos resulta justo. La delantera de Newell's no hizo con los tres escoceses nada más que lo que nos venían ofreciendo hasta ahora los jugadores desplazados de esa línea. En cuanto a la impresión primera de los debutantes habría que esperar el período complementario. En este primer tiempo no demostraron nada y no hicieron nada de provecho.

Newell's salió en el segundo tiempo poniendo los tres jugadores escoceses juntos y Buján al lade de Contini, pero eso no mejoró la producción de la línea delantera. Aunque la escuedra rojinegra dominó el campo en el segundo tiempo, lo fué gracias a la esfuerzo de su defensa y la prueba está en el único gol que conquistó Mardiza.

Gimnasio no se arredró en ningún momento y jugó mejor de lo que lo han hecho muchos cuadros grandes en Rosario. La victoria no se puede discutir —en cuanto al debut de los escoceses fué una desilución. La opinión en las tribunas es que con los jugadores habituales este partido no se hubiera perdido, aunque conviene señalar que la defensa de Newell's Old Boys, punto fuerte del equipo hoy no rindió en la forma habitual, notándose fallas en la línea media, donde únicamente Mardiza se constituyó en buen valor, mientras que los halfs de ala no respondieron en ningún momento a las exigencias del partido.

El árbitro Hartles actuó corectamente, cobrando con seguridad las infracciones producidas en uno y otro sector del campo de juego.

"INVERNAL" SIGUIO IMPONIENDO SU CLASE EN LAS PISTAS PALERMITANAS

CON GRAN SPORT DOCIL LOGRO DAR CUENTA DE ROCHESTER

1a. CARRERA — 1400 METROS
1 PREGON (3) 55 ks. por Full Sail y Promesora del stud Vittoria (A. Baratucci) . 2224
2 Cierto (2) 57, L.García 823
3 Blondasse (1) 56|54 k. F. Rojas 778
Totales 3825
Sports: del 1o. $ 2.70.
Ganada por vs. cpos.; el 3o. a 1|2 cpo.
Tiempo: 1'28"4|5.
Cuidador: P. Galimberti.
Corrieron todos.

2a. CARRERA — 1100 METROS
1 MONEDAR (2) 56 ks. por Lampo y Adinerada del stud Albura (A. Baratucci) 3365 332
2 Requemarú (4) 56 ks J. Ledesma 1386 241
3 Contenido (1) 56|54 k. F. Rojas 531 142
4 Calvados (5) 54 ks. A. N. Ardaiz 654 93
—Laloli 53|50 ks. A. Sadigursky 178 57
—Montesino 56 ks. B. Villegas 2117 142
Totales 8231 1137
Sports: del 1o. $ 3.80 y 2.90; del 2o. $ 3.30.
Ganada por 2 y 1|2 cpos; el 3o. a 2 y 1|2 cpos.
Tiempo: 1'7"4|5.
Cuidador: N. Andretta.
Corrieron todos.

3a. CARRERA — 2350 METROS
1 CRAMER (4) 50 ks. por Cintarazo y Covacha del stud Almar (P. Ibarra) 4550
2 Hebreo (3) 52 ks. L. Agazzini 3066
3 Osorio (2) 56|53 ks. H. L. Ríos 3910
4 Adivino (1) 59|56, H. Laborde (con Osorio) —
Totales 11516
Sports: del 1o. $ 4.00.
Ganada por vs. cpos.; el 3o. a vs. cpos.
Tiempo: 2'30"1|5.
Cuidador: B. Jurado.
Corrieron todos.

4a. CARRERA — 1300 METROS
1 BATALLA (1) 56 ks. por Barandal y Seguridad del stud Lijor (L. Agazzini) 4166
2 Quilla (4) 53|51 ks. O. Cosenza 1234
3 Zeda (5) 53 ks. (A. Baratucci (con Quilla) . —
Totales 5400
Sports: de la 1a. $ 2.00.
Ganada por 2 y 1|2 cpos. la 3a. a vs. cpos.
Tiempo: 1'20".
Cuidador: C. Monteverde.
No corrieron: Cuarentina y Juliaca.

5a. CARRERA — 1400 METROS
1 DOCIL (1) 55 ks. por Perfect Fight y Genteel del stud Argentina (R. Maldonado) 1840 307
2 Rochester (3) 55 ks. A. Baartucci 9653 1347
3 Zambullón (7) 55 ks. Agazzini 4850 714
4 Reque Breck (6) 55 k. R. Gutiérrez 181 54
—Milagroso 55, P.Ibarra 692 222
—Puroés 55, H. O. Sosa 630 175
—Querendón II, 55 ks. J. J. Ballares 259 89
Totales 17705 2908
Sports: del 1o. $ 18.40 y 4.10; del 2o. $ 2.50.
Ganada por 1 cabeza; el 3o. a 2 y 1|2 cpos.
Corrieron todos.
Cuidador: A. Oliva.

6a. CARRERA — 1200 METROS
1 SINUNTZI (5) 57 ks. por Sincorá y Witty del stud El Resero (H. Laborde) 4236 687
2 Zapallazo (8) 57 ks. A. Baratucci 5938 967
3 Sancocho (4) 57 ks. A. F. Lemes 2862 450
4 Crucero (1) 57 ks. R. Maldonado 624 137
—Tralée 57 ks. A. E. Irungaray 5193 710
—Quelhué 57, B. Villegas 385 79
—Honrado 57, H. Ríos 524 186
Totales 19762 3216
Sports: del 1o. $ 7.40 y 3.20; del 2o. $ 2.90.
Ganada por 2 y 1|4 cpos. el 3o. a 1 y 1|2 cpo.
Tiempo: 1'16"2|5.
No corrió: Proyectil.
Cuidador: A. Miranda.

7a. CARRERA — 1300 METROS
1 LEVER (5) 55 ks. por Señorito y Fair Maid del stud City (O. Cosenza) 2661 368
2 Ginebrino (1) 56 ks. L. Agazzini 4394 499
3 Bristol (4) 55 ks. A. Baratucci 4501 518
4 Casabalito (3) 55 ks. H. Gómez 4142 403
—Jalisco 55, F. Rojas . . 5897 902
Totales 21595 2690
Sports: del 1o. $ 12.90 y 5,40; del 2o. $ 4.50.
Ganada por 1 cpo., el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'20".
No corrieron: Prince Igor, Châlons, Perspicaz y Provocador.
Cuidador: A. Capra.

8a. CARRERA — 1700 METROS
1 HUMO (5) 57 ks. por Picapleitos y Huelma del stud City (A. Irungaray) $ 7.50 y 2.60.
2 Garguero (3) 57 ks. $ 2.40.
3 Girasol (4) 57 ks. $ 3.—.
4 Etna (8) 55 ks.
Ganada por 2 1|4 cpo.; el 3o. a 1 1|2 cpo.
Tiempo: 1'46" 1|5.
No corrieron: Apero, Westminster, Aldabonazo, Flox y Ducho.
Cuidador: A. Capra.

INSCRIPCIONES PARA LA REUNION DEL MARTES 29

Premio "LUCERO", 400 metros. — Avecol, Buen Amigo, Buen Mozo, Caminito, Camuique, Carao, Cuartelero, Chiquita, El Humo, Grama, La Esperanza, Porfiado, No Pregunte, Satita, Orondo, Ponchito, Raminga, Tarcela y Yaguareté (todos con 60 kilos).

Premio "LAMPARITA", 300 metros. — El Mensajero 68, Demeluz 66, El Galán 66, Galia 66, Picaflor 66, Rifle 66, El Taita 64, Taití 64, Pizarra 62, Trapalcó 60, Clavelito 60, Itapirú 60 y Peñasco II 60.

Premio "LINDO PIAL", 300 metros. — Barón II, Campesina, Entrevero, Coquita, Curcuncho, Don Agustín, Don Ceferino, Doña Bianca, Justiciero, Loquito, Machona, Tontulín, Zafadito (todos con 60 kilos).

Premio "LUNAR", 400 metros — Abrojo, Atahualpa, Atrevido, Blue Bird, Diablito, Di Sí, Yaguapirú, Dormilón, El Mensajero, Grosero, Grupo, Torpe, Invasión, La Rubia.

Premio "LEYENDA", 400 metros. — Charrúa 63, Marsellesa 63, Ortiga 63, Pregón 63, Blue Bird 60, El Hornero 60, Fisiquito 60, Galopín 60 Gato 60, Regalón 60, Simple 60 y Suri 60.

Premio "LANCERO", 400 metros. Mi Criollita, Nochero, Saguaypé, Teniente, Tomasito, Yuyito, (todos con 60 kilos).

Premio "LIBERAL", 550 metros. — Cachito 63, Humilde 63, Yaraví 63, Inocente 63, Naranja 63, Americano 60, Angaco 60, Misionero 60. — El Retobao 65, Machín 65, Casandra 60, Don Fausto 60, Flammarion 60 y Vasquito 60.

Premio "LIBERTAD", 550 metros — Copete, El Caimán, El Zonda, Faustito, Ituzaingó y Zulema.

Premio "GABINACHO" (Campeón de la milla) Trote, 1.600 metros — Sikorsky, Brother, Diomed, Risk y Hamk.

LA JURA DE LA BANDERA EN SAN LORENZO. — Esta mañana tuvo lugar en San Lorenzo el acto de Jura de la Bandera, por los aspirantes y soldados conscriptos clase 1927 de la Escuela de Suboficiales Mecánicos "Teniente Coronel Fray Luis Beltrán"

La Delantera de Rácing fué Gestora de la Victoria

Rosario Central fué esta tarde sobre la gramilla de San Lorenzo de Almagro, y en un cotejo que se presentaba de difícil solución desde el comienzo, un equipo que entrando a jugar con un espíritu admirable de lucha, con un ímpetu que desde los primeros minutos dijeron de su nervio pues arrolló materialmente a Rácing apenas comenzado el match y hasta el primer cuarto de hora, llegó a su declinación cuando le fué anulado inexplicablemente su segundo tanto.

A partir de ese instante, Rosario Central que había admirado a las tribunas con su demostración de juego magnífico, comenzó a declinar. Si bien hubo períodos de tiempo bastante extensos que denotaron su dominio de campo, por otros debió mantenerse a una estricta defensiva en que rayaron a gran altura Fogel, Britos y Armándola. De ese dominio de Rácing, surgieron los dos tantos que le marcaron a Central posteriormente al de Bravo, que justo es decirlo, abrió el score para Rácing, cuando más dominaba Central, y cabe reconocer que Quatrocchi, no estuvo como en otros partidos.

El primer período, con esa ventaja de tres a uno en favor de Rácing, no dice lo que en la cancha había sucedido, pero premiaba al equipo que supo sacar más provecho de las situaciones, y que estuvo en una ofensiva en donde la línea delantera apuraba en forma extrema las acciones.

El segundo período encontró a Rosario Central, en sus minutos iniciales, en la misma forma que había comenzado en la primera etapa. Es decir, con un ímpetu y una decisión arrolladora. Pero, bien poco duró. A partir del cuarto de hora se fué opacificando su acción, y por ende la labor de Rácing, ya un tanto respaldada por los dos tantos que había obtenido, fué subiendo su nivel. De ahí surgen las consecuencias de los nuevos tantos, y también cabe reconocer que fué justo premio a la labor de Bravo y Méndez, que en todo momento se mostraron codiciosos y supieron hacer las cosas. De la expulsión de Britos, poco puede decirse. Solamente que a partir de entonces, salvo esa magnífica demostración de Fogel que culminó con el segundo tanto para Rosario Central, ya el match estaba definido. Y así fueron llegando los nuevos goles y cuando la pitada final, se dejó oir, se tuvo la impresión de que el triunfo si bien justo, era excesivo en las cifras, pues Rosario Central, había hecho merecimientos como para mucho más. De los hombres de Central, Santos, en la delantera fué el mejor y en la defensa, cabe citar a Fogel y Britos. En Rácing, Bravo, y Méndez en la delantera y Fonda y Palma en la defensa fueron los mejores valores. El árbitro, aún excluyendo la garrafal equivocación de anular ese tanto, de Cebreal, pudo estar mejor.

HONRADO RODO EN LA SEXTA CARRERA

Durante el desarrollo de la sexta prueba corrida hoy en el Independencia frente al palo de los 700 rodó el caballo Honrado, dando por el barro a su jinete H. Ríos, quien sólo sufrió, al parecer, un revolcón sin mayores consecuencias.

También B. Villegas que corría a Quelhué, debió desmontar a la altura de los 100 por haberse sentido su piloteado.

El Campeonato de Esgrima Dió Comienzo

En la pedana del Jockey Club de Santa Fe, dió comienzo ayer la disputa del campeonato provincial de esgrima, organizado por la Federación Provincial de ese deporte. Mucho público concurió a presenciar los asaltos que resultaron en todos los casos muy interesantes y sumamente disputados, justificándose de esa manera el interés que el torneo había despertado.

La competencia se inició con la categoría florete para damas, obteniéndose el siguiente resultado:

1° Señorita Dora Melly, con 3 asaltos ganados; 2° María N. Poggi, con 3 asaltos; 3° señorita Melba Maccalusso, con 1 asalto, y 4° Ilda Prestera.

Las señoritas Melly y Poggi intervendrán en primera categoría en los asaltos que se realizarán el martes venidero.

Campeonato de espada de combate de segunda categoría, caballero: 1° doctor Roque Sanguinetti, del Jockey Club Rosario, con 7 victorias y una derrota; 2° Esteban Ocaña, de Newell's O. Boys de Rosario, 6 victorias y 2 derrotas; 3° Parmir Moro, Huracán de Rosario, 5 y tres; 4° Ernesto Gastaburo Maristany, Jockey Club Rosario, 5 y 3; 5° Amadeo Gudiño, Gimnasia y Esgrima de Santa Fe, 4 y 4; 6° Francisco Carloni, Jockey Club Santa Fe, 3 y 5; 7° Eudoro Rosas Funes, Jockey Club Santa Fe, 3 y 5; 8° Armando Valzorio, Gimnasia y Esgrima Rosario, 2 y 6, 9° Antonio Cirimelli, Club Policial, 1 y 7. Los dos primeros clasificados volverán a medirse el martes.

Dirigieron los asaltos de esta tarde don Leandro Macry, de la Federación Cordobesa, y el doctor José Carbó Grau, de Córdoba.

La Argentina es la Nación que Lleva la Representación Olímpica más Numerosa

LONDRES, 26, (INS.) — Cerca de quinientos atletas, hombres y mujeres, de once países latinoamericanos, desfilarán ante el Rey Jorge VI en el acto de inauguración de la XIV Olimpíada en la tarde del 29 de Julio, en el estadio de Wembley. Las naciones latinamericanas son: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Cuba, Haití, México, Panamá, Perú, Puerto Rico y Uruguay.

La Argentina con un equipo de 200 atletas y nueve mujeres, es la que presenta una delegación más numerosa de Latinoamérica. Los participantes argentinos competirán en quince de los diecisiete acontecimientos deportivos del torneo. Después de Argentina, viene Brasil con 125 atletas y México ocupa el tercer lugar con cien atletas, incluyendo catorce mujeres.

Con la excepción de los participantes en las pruebas de tiro, pentathlon, remo y yachting, los atletas latinoamericanos serán alojados en los tres campamentos olímpicos de Richmond Park, Uxbridge y West Drayton. Estos campamentos han sido reparados y modernizados y ahora cuentan con cinemas, bancos, tiendas, oficinas postales y telegráficas, cafés y restaurantes.

Los participantes en las pruebas de remo serán alojados en las inmediaciones de Henly-on-Thames, en hoteles y pensiones y arreglos parecidos se han para los competidores de tiro en Bisley, los del pentathlon en Aldershot y los de yachting en Torquay. Las competidoras latinoamericanas serán alojadas en los colegios de Londres.

LOS AFICIONADOS HUNGAROS NO PODRAN IR A LONDRES

BUDAPEST, 26. (INS). — Los competidores húngaros que concurrirán a las Olimpiadas de este verano de Londres no contarán con los aplausos y aliento de sus compatriotas, pues los simpatizantes y aficionados tendrán que quedarse en el país, sin poder asistir a las pruebas deportivas de Wembley.

Los únicos que se trasladarán a Gran Bretaña serán los atletas y dirigentes oficiales, según anunció aquí, el secretario general del comité olímpico de Hugría, Gabor Kemeny.

Kemeny, declaró que las autoridades del comité organizador de Londres habían reservado 300 asientos para los visitantes húngaros en el estadio de Wembley, pero hubo que rechazar esa oferta porque no se dispone de moneda extranjera para el pago de las localidades reservadas por el comité de Londres.

Un Solo Punto Separa a Talleres de los 3 Cuadros Rosarinos

Muy interesante está resultando la sección B del torneo de segunda por la lucha que se ha entablado en los primeros puestos. Talleres sigue a un punto de los cuadros rosarinos que han dejado atrás a Defensores de Belgrano que compartía esa colocación con ellos, mientras abajo Estudiantes parece tener su suerte sellada en esa primera parte del campeonato.

La tabla arroja actualmente las siguientes cifras:

Clubes	J	G	E	P	Gf	Gc	Ps
Talleres	7	4	3	—	15	7	11
Argentino	7	4	2	1	17	9	10
C. Córdoba	7	4	2	1	17	6	10
T. Federal	7	5	—	2	15	13	10
F. C. Oeste	8	3	3	2	15	12	9
D.deBelgrano	7	4	—	3	11	10	8
Témperley	7	2	2	3	3	13	6
Arg. Junios	8	2	2	4	14	17	6
A. Boys	7	1	2	4	13	16	4
Los Andes	7	1	2	4	7	15	4
Estudiantes	8	—	2	6	8	23	2

LAS RECAUDACIONES

Rácing-R. Central	$ 33.214.50
N. O. Boys-Gimnasia	" 29.756.00
Huracán-Chacarita	" 15.859.50
Lanús-Independiente	" 24.811.50
R. Plate-Platense	" 49.251.00
V. Sársfield-Bánfield	" 12.940.50
Tigre-San Lorenzo	" 19.607.00
Estudiantes-B. Juniors	" 36.256.00

Honores Reemplaza a Palomini en Bánfield

Habíamos informado ya que el entrenador Palomini, de Bánfield, habíase acogido a una licencia por quince días como se dijo oficialmente pero que según nuestra información Palomini no volvería más a hacerse cargo de ese puesto ya que había fracasado por completo y tenía en contra a muchos elementos pues había manifestado que los jugadores que poseía el club debían ser vendidos todos.

Y así resultó en efecto pues el domingo anterior hizo su debut como director técnico de Bánfield el ex jugador de Newell's Old Boys, Juan Honores y como preparador físico el teniente Lupiz que retorna después de haber actuado en el convulsionado Boca donde renunció.

Coincidieron esas reapariciones con el debut de Yebra y el triunfo de Bánfield.

GANO FACIL ESTA TARDE LA RESERVA DE R. CENTRAL

Una magnífica victoria obtuvo esta tarde el conjunto de reserva de Rosario Central, en el cotejo cumplido contra Rácing. En efecto, luego de brindar una magnífica exhibición de juego, Rosario Central logró anotarle cuatro tantos a los defensores albicelestes. Los goles fueron anotados, dos por Hohberg, De Cicco y De Zorzi, pero lo más admirable en el conjunto rosarino fué la brillante demostración de coordinación en el juego, que realizara, a tal punto que arrancó vibrantes aplausos, aún a los ficionados porteños, desde todo los costados de la cancha. De esta manera, con el triunfo de esta tarde el equipo reserva rosarino, se ha colocado en el tercer puesto con 14 puntos, al igual que Boca Juniors.

Argentino Enfrentó Esta Tarde a Provincial

Jugado en cancha del C. A. Argentino.
Arbitro: J. Mastroberardino.
4a. Especial
Argentino 9
Provincial 3

ARGENTINO: Masueli; Mujica y Yuerín; Quevedo, Wendt y Felipe; Rodríguez, Bazzani, Casagrande, Garelli y Silvero.

PROVINCIAL: Luciano; Della pascua y A. Dañil; Solesi, Sánchez y Giardini; Flordeliza, Carranza, López, Díaz y P. Dañil.

A los 20' López, 24' Bassani, 38' Díaz, 40' Carranza y 43' Garelli. Terminó el primer tiempo con este resultado:
Provincial 3
Argentino 2

Al término del tiempo reglamentario el score señalaba las siguientes cifras:
ARGENTINO 4
PROVINCIAL 3

SALADILLO JUGO CON SPARTA

Jugado en cancha del C. A. Saladillo.
Arbitro: A. R. Pozzi.
4a. Especial
Saladillo 4
Sparta 0

SALADILLO: Tisera; Wanieski y Tieso; Reyes, Pequecho y Cataldi; Zamora, J. Pequich, Villamil, Crispino y Escalante.

SPARTA: Padula; Roberti y Farina; Barroso, Krapotich y Petrich; Valenti, Sampero, Claveri, Paglia y F. García.

1' Clavero, 5' Villamil, 22' Crispino, 32' Escalante y 39' Crispino. Resultado de la primera etapa:
Saladillo 4
Sparta 1

El resultado final de la lucha fué el siguiente:
SALADILLO 5
SPARTA 1

GALOPANDO A SUS RIVALES EN EL CLASICO "MONTEVIDEO"

1a. CARRERA — 1100 METROS
1 ISTRIA (5) 55 ks., por Prince Tetra y Venezia del stud Fuente S. (F. R. Quinteros), $ 3.30 y $ 2.60.
2 Lonely (7) 55 ks. $ 3.50.
3 Acequia (3) 55 ks.
4 Apreciada (10) 55 ks.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'6" 3|5.
No corrieron: Danzarina, Lujosa, Sisona, Judaica, Atenea y Edelweiss.
Cuidador: Santiago Fuentes.

2a. CARRERA — 1800 METROS
1 SAGUAIPE (2) 56 ks. por Fox Cub y Sagú del stud El Secretario (E. Callejas) $ 6.40 y 2.50.
2 Quisquilloso (10) 56 ks. $ 2.30.
3 Michigan (1) 56 ks. $ 4.20.
4 Copetón (8) 56 ks.
Ganada por 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'51".
No corrieron: Yatagán, Pattón, Destino y Purpúreo.
Cuidador: Enrique F. Cassaigne.

3a. CARRERA — 1100 METROS
1 LAURENS (2) 55 ks. por Médicis y Ah Malaya del stud Los Caranchos (J. Canal) $ 14.40 y 2.80.
2 Red Apple (9) 55 ks. $ 2.30.
3 Bosque Alegre (1) 55 ks. $ 3.30.
4 Alerta (3) 55 ks.
Ganada por varios cuerpos.
Tiempo: 1'6" 2|5.
No corrieron: Real y Fertil.
Cuidador: Vicente E. Irusta.

4a. CARRERA — 1100 METROS
1 ANGLOFILA (4) 56 ks. por Madrigal e Inglesa del stud A. Unzué F. de (S. di Tomaso) $ 2.90
2 Corola (3) 56 ks.
3 Indiana (2) 56 ks.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'6" 3|5.
No corrió: Artimaña.
Cuidador: Domingo Torterolo.

5a. CARRERA — 1500 METROS
1 INVERNAL (1) 55 ks. por Embrujo y Sleigh Bell del stud White Post (J. P. Artigas) $ 3.20 y 2.60
2 Cruz Montiel (5) 55 ks. $ 4.30.
3 Equinox (4) 55 ks.
4 Repintado (2) 55 ks.
Ganada por 2 1|2 cuerpos.
Tiempo 1'31" 1|5.
No corrieron: Le Var y Patito.
Cuidador: J. R. de la Cruz.

6a. CARRERA — 1100 METROS
1 TIFLIS (8) 55 ks. por Ptolemy y La Vistula del stud J. de Atucha (E. Antúnez) $ 5.70 y 2.60.
2 Sonrojo (10) 55 ks. $ 2.60.
3 Ventajero (5) 55 ks. $ 8.70.
4 El Trébol (2) 55 ks.
Ganada por 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'6" 3|5.
Corrieron todos.
Cuidador: A. L. Salvati.

7a. CARRERA — 1400 METROS
1 ACHALAY (7) 56 ks. por Resalar y Etincelle del stud Amistad (Callejas) $ 7.20 y 3.10.
2 Andarina (12) 56 ks. $ 2.90
3 Miss Morón (8) 56 ks. $ 7.20.
4 Brownie (14) 56 ks.
Ganada por 1 pczo.
Tiempo: 1'27" 1|5.
No corrieron: Seagift, Glorina, Tia Juana, Embla e Hija.
Cuidador: B. J. Callejas.

8a. CARRERA — 2000 METROS
1 AGUATERITO (7) 50 ks. por Pasaverde y Aguafuerte del stud La Cascda (A. Marcos) $ 7.30 y 2.90.
2 Hachador (4) 50 1|2 ks. $ 2.50.
3 Mucho Más (2) 53 ks.
4 Precintado (3) 50 1|2 ks.
Ganada por 1 cpo.
Tiempo: 2'4" 1|5.
No corrieron: Ciclope y Hadfi.
Cuidador: N. Berazategui.

Ajustada Victoria de Vélez Sársfield

Jugado en cancha de F.C.Oeste.
Arbitro: Lokart Provan.

V. SARSFIELD: Rugilo; Huss y Gutiérrez, Scrugli, Cocellato y Ovide; Heisecke, Scliar, Spinosa, Bermúdez y Fernández.

BANFIELD: Jaimes; Yebra y Pezutti; Guzmán, Quiroga y Tolosa; Pizutti, Gallo, Albella, Walter y Panacci.

Primer tiempo: 13' Scliar; 25' Gallo (penal).

Segundo tiempo: 19', Scliar (penal).

Duramente debió luchar Vélez para conseguir el valioso triunfo sobre el entusiasta Bánfield, que luchó briosamente por volcar el partido a su favor, pero la mejor labor y ensamblamiento de las líneas de Vélez, impidieron ver cristalizados sus esfuerzos. Vélez se encarama así en la tabla merced a su merecido triunfo de hoy.

El resultado final fué
V. SARSFIELD 2
BANFIELD 1

GANO HOY GRIGIONI

Se disputaron esta mañana las dos pruebas de velocidad organizadas por el Ñandú Cicles Club, en el circuito Jardín de Niños, del parque Independencia. En la primera de ellas, para elementos de cuarta categoría, se registró el siguiente resultado:

1o. José Caperoni, con 13 puntos; 2o. Ricardo Salazar, con 11; 3o. Bruno Antonietta, con 6; 4o. José Giménez, con 2.

La competencia principal, reservada para primera, segunda y tercera categoría, tuvo la siguiente clasificación final:
1o. Enrique Grigioni, con 15 puntos; 2o. Aramis Barbieri, con 7; 3o. Antonio Peralta, con 6 y 4o. Manlio Guillen, con 5.

Premio Especial Para los Jugadores de Tiro Federal

Las autoridades del Club Atlético Tiro Federal, reunidas anoche en sesión extraordinaria resolvieron conceder un premio especial de 60 pesos, además de los que disponen los respectivos contratos, a los jugadores del equipo de segunda de ascenso, por el triunfo logrado ante Ferrocarril Oeste.

Se premia así a once players que trocaron en victoria una inminente derrota, ya que luego de ir perdiendo por tres a cero, con un entusiasmo y un tesón dignos del mayor encomio, se impusieron por cuatro a tres.

Este triunfo seguramente habrá de entonar a Tiro Federal, conjunto éste que últimamente había decaído, luego de un comienzo por demás promisor.

Independiente Quedó Solo Como Puntero

Empató con Lanús: 0 a 0

Jugado en cancha de Lanús. Arbitro: Aubrey White.

LANUS: Gioffre, Calvente y Vázquez; De Felipe, Rodríguez y Díaz; Contreras, Tablada, López, Pérez y de la Mata.

INDEPENDIENTE: Simonetti; Crucci y Novo; Rivas, Castro y Battagliero; Cerviño, de la Mata, Romay, Fernández y Mourín.

Primer tiempo: No hubo goles.
Segundo tiempo: no hubo goles.

Una resistencia que no estaba en el cálculo de los "rojos", fué la que le opuso Lanús, que llegó al término del partido sin ver vencida su valla.

Fué un partido intensamente disputado, en el que Lanús no permitió a su poderoso rival, desarrollar su juego habitual y la táctica que tantas satisfacciones le ha dado. De todos modos el resultado no varía la colocación de ambos equipos, ya que Independiente sigue puntero y solo, mientras Lanús continúa en su incómoda situación del último lugar.

El partido terminó así:

LANUS	0
INDEPENDIENTE	0

HURACAN VENCIO A CHACARITA

Jugado en cancha de Huracán. Arbitro: David Gregory. Público: 30.000 personas.

HURACAN: Ricardo; Uzal y Filgueiras; Ramírez, Durán y Cerioni; Caserio, Patiño, Pedernera, Vigo y Ferreyra.

CHACARITA Jr.: Goncebat; Spinelli y Pizarro; Scriminacci, Dutruel y Affaiz; Pesarini, Coll, Martegani, Campana y Busico.

Primer tiempo: 40', Bussico.

Segundo tiempo: 1', Viso; 10', Martegani; 15', Ferreiro; 40', Patiño.

Un laborioso triunfo consiguió Huracán ante los funebreros, ya que recién a los 40' de la segunda etapa consiguió quebrar la paridad del marcador, que reflejaba con justicia lo ocurrido en la cancha, donde los dos equipos se entregaron a una lucha intensa en la que no hubo renuncias y sí entusiasmo sin límites.

El resultado puede considerarse justo en atención al leve dominio de Huracán en la segunda etapa, en la que reaccionó buscando afanosamente el triunfo cuando perdía por dos goles a cero. Consiguió emparejar el marcador y en los últimos minutos, consiguió su difícil triunfo.

El partido terminó así:

HURACAN	3
CHACARITA JRS.	2

Buen Triunfo de los Rojinegros en el Encuentro Entre las Reservas

El partido preliminar a cargo de las reservas de Newell's Old Boys y Gimnasia y Esgrima y que ganó el primero por cuatro a dos, tuvo, a través de los noventa minutos, un desarrollo interesante, por el entusiasmo de los equipos en pugna.

Controló las acciones el réferee Antruego y los cuadros formaron así:

Newell's Old Boys. — García; Cabrera y Llanos; Campomajó, Carabajal y Gutiérrez; Alarcón, Costa, Medina, Benavídez y Durán.

Gimnasia y Esgrima. — Díaz; Ferretti y Eguiguren; Smargassi, Scarone y Lirmapaz; Bonacci, Arrayco, Parengo, García Cano y Udaeta.

El cotejo comenzó con acciones compartidas y varios tiros de los locales y visitantes pusieron en aprieto a los guardavallas, hasta que a los 15 minutos Alarcón abrió el score, al culminar un avance en el que anuló a varios rivales. G. y Esgrima no se desanimó por el contraste y en impetuosos avances buscó el empate, que logró a los 25 minutos por intermedio de Ferretti. Newell's Old Boys y una vez Medina, y Benavídez, colocó el balón lejos de Díaz. Por su parte la escuadra platense tuvo buenas réplicas, por lo que la lucha adquirió destacados matices.

El segundo tanto de Newell's Old Boys se produjo a los 21 minutos. Para esos instantes Durán fué apoyado por Benavídez y de inmediato colocó un centro. Saltaron varios jugadores, entre ellos Medina, quien con un preciso golpe de cabeza alojó la pelota en la red.

En la etapa final y pese a los esfuerzos de los visitantes, Newell's Old Boys aumentó su presión, por lo que no extrañó que a los 20, Benavídez consolidara la ventaja, luego de una excelente jugada personal de Costa. Este jugador a los 27 minutos obtuvo el cuarto goal, y dos minutos después García Cano dió cifras definitivas. En consecuencia, el resultado final fué este:

N. O. BOYS	4
G. y ESGRIMA	2

RESULTADOS DE RESERVA

N. O. BOYS	4
G. Y ESGRIMA	2
RACING	0
R. CENTRAL	4
HURACAN	3
CHACARITA Jr.	3
LANUS	1
INDEPENDIENTE	2
RIVER PLATE	4
PLATENSE	1
V. SARSFIELD	2
BANFIELD	5
TIGRE	0
SAN LORENZO	5
ESTUDIANTES	3
BOCA JUNIORS	0

UNION JUGO FN SANTA FE CONTRA ALMAGRO

Esta tarde en el partido que por el Campeonato de Ascenso disputaron los equipos de Unión de Santa Fe y Almagro, en la cancha de los primeros, los locales cayeron derrotados por Almagro por dos tanto a cero.

Gran Victoria de Tigre Sobre S. Lorenzo: 4 a 0

Jugado en cancha de Tigre. Arbitro: Charles Dean. Público: 25.000 personas.

TIGRE: Villafañe; Passarini y García Pérez; Rubio, Arcos y Ricó; Montes, López, Cesáreo, González y Cardona.

SAN LORENZO: Sánchez; Martínez y Basso; Bengas, Resquín y Piñeyro; Farro, Martino, Aballay, Rial y Seoane.

Primer tiempo: No hubo goles.

Segundo tiempo: 5', González; 30', A. López; 35', Montes; 38', Montes.

Luego de un primer tiempo parejo en el que San Lorenzo aportó la técnica y Tigre el empuje, consiguió este último volcar completamente el partido a su favor y doblegar completamente a su calificado enemigo, que se vió arrollado y sorprendido por una sucesión de goles que cristalizaron la excelente labor de la delantera de Tigre, bien apoyada por una línea media sobria que cumplió una gran tarea, especialmente en el segundo tiempo.

San Lorenzo, debilitado por la ausencia de sus más calificados jugadores, se vió prácticamente arrollado en el segundo tiempo y nada pudo hacer con sus ataques esporádicos.

El resultado final, un tanto generoso para Tigre, fué el siguiente:

TIGRE	4
SAN LORENZO	0

FUE VENCIDO R. CENTRAL...

(Viene de la pág. 1)

do, y mientras seguía el dominio de Rácing aunque ya meno frecuente que en los minutos precedentes, se produjo una situación un tanto confusa que perjudicó a Rosario Central, pues se le anuló un gol que estaba legítimamente obtenido. El juego se produjo de la siguiente manera: Sosa, luego de pasar a Bravo, echó la pelota hacia adelante en dirección a Pérez y éste cruzó de inmediato a Mur. En momentos que tomaba la pelota Vilariño y arremetía contra Rodríguez, cae al suelo Simes, y Vilariño, continuando su juego, remató con tal éxito que introdujo la pelota en la valla, pero el árbitro anuló el tanto, aduciendo la interrupción del juego por lesión de Simes. Completamente inexplicable.

AUMENTA RACING

Cuando corrían 36' de juego, Rácing logró marcar el segundo gol. Se produjo de la siguiente manera: Méndez, luego de recibir de Gómez, dió a Bravo entre los dos backs. El centrodelantero de Rácing, a pesar de estar completamente hostigado, logró shotear y Quatrocchi, a pesar de su esfuerzo, no pudo controlar la pelota y el gol se produjo.

EL TERCER TANTO PARA RACING

Dos minutos más tarde Rácing lograba su tercer tanto. Sin que fuera el verdadero premio para el juego que desarrollaban ambos equipos, Rácing lograba el tanto en momento en que se mantenía en la primacía en el juego. Se produjo de la siguiente manera: Salvini, en posesión de la pelota, habilitó a Bravo, y éste sobre los últimos metros logró poner en juego a Simes. Se corrió el insíder y finalmente, en forma sorpresiva, dando una media vuelta, despidió un fuerte tiro que sorprendió a los defensores de Central y a Quatrocchi y de esa manera quedó concretado el tercer tanto local.

Los minutos finales se disputaron en medio de una labor ofensiva de los rosarinos, pero los defensores locales supieron mantener su valla libre de peligro, y de esa manera el tiempo terminó con el siguiente resultado:

Rácing	3
Rosario Central	1

SEGUNDO TIEMPO

El segundo tiempo, mostró desde el comienzo al conjunto rosarino en una avasallante acción, que destilaba por todas sus jugadas, una poderosa voluntad de lograr cambiar las cifras del marcador. Todos sus hombres, sin distinción de puestos, desde el comienzo se lanzaron a una ofensiva impresionante en que la pelota iba de Pérez a Santos, de éste a Mur y de esa manera cuando llegaba la pelota a Vilariño, un nuevo avance de Rosario Central que había entrañado serio peligro, había finalizado.

A los cinco minutos de juego se produjo una jugada que estuvo a punto de descontar las ventajas del equipo local.

BRITOS EXPULSADO DEL FIELD

A los 25' de juego aproximadamente, y como consecuencia de un fould que aplicara Britos a un delantero de Rácing, y que a juicio del árbitro fuera violento e intencional, se originó un pequeño incidente.

En efecto, como consecuencia de que el juez ordenara a Britos, que abandonara la cancha, y como castigó a su acción, se produjo un pequeño altercado entre jugadores de uno y otro equipo que no llegó a mayores, pero que hizo que la policía entrase a la cancha, previendo cualquier circunstancia. Sin embargo, no pasó a mayores el asunto, y de esa manera, abandonando el field Britos, Rosario Central debió seguir jugando con diez hombres.

ROSARIO CENTRAL CON DIEZ HOMBRES

Como consecuencia de esa baja en las filas de Rosario Central, pasó a ocupar el puesto de centro medio Santos, mientras que la delantera quedaba reducida a cuatro hombres.

CUARTO GOL DE RACING

A los 34' de juego, Rácing, lograba anotar su cuarto tanto. Fonda dió a Salvini, y éste anulando a Soria, habilitó a la carrera a Méndez. Siguió en posesión de la pelota Méndez, y cuando salía de la valla Quatrocchi, intentando detener la acción de su oponente, éste se le adelantó y logró introducir la pelota en la valla.

DESCUENTA CENTRAL

Casi seguidamente de la conquista anterior, el veterano Fogel, fué actor de una jugada magnífica y admirable, que bien dice de su espíritu de lucha. Mezclándose entre los delanteros y luego de hacer un pase a Pérez, se filtró entre la defensa de Rácing, y esperó el pase de su compañero. Este no se hizo demorar y apena recibida la pelota, Fogel, eludiendo a Palma, con un tiro corto y fuerte, a un rincón, venció a Rodríguez. Fué un shot sorprensivo y exactamente dirigido.

EL QUINTO GOL DE RACING

A los 41' de juego, Rácing lograba marcar su quinto gol, por intermedio de Méndez. Mediante una acción individual, y en momentos, que nadie habría esperado para rematar, dando una media vuelta Méndez, con un tiro corto y a un rincón lograba marcar el quinto tanto, mientras los defensores de Central y los propios compañeros quedaron sorprendidos.

Sin otra alternativas de mayor mención, el partido terminó con el siguiente resultado:

RACING	5
ROSARIO CENTRAL	2

Serecaudaron en concepto de entradas $ 33.214.50.

BOCA GOLEO A ESTUDIANTES

Jugado en cancha de Estudiantes de La Plata.
Arbitro: Leonel Gibbs.
Público: 40.000 personas.

ESTUDIANTES: Ogando; Ferretti y Violini; Garcerón, Vila y Bouche; Dadario, Barreiro, Infante, Arbios y Gagliardo.

B. JUNIORS: Vacca; Marante y Perroncino; Sosa, Brattina y Pescia; Boyé, Sarlanga, Heleno, Gómez Sánchez y Ricagni.

Primer tiempo: 2' Dadario; 39' Sarlanga; 41, Gómez Sánchez.

Segundo tiempo: 15', Ricagni; 42', Ricagni.

Boca retomó su vieja y efectiva táctica de atacar siempre a fondo y con garra. Así consiguió arrollar a su hábil contricante que poco pudo hacer ante la avalancha xeneise que se volcó sobre el arco de Ogando, donde Violini se constituyó en puntal de esa defensa exigida a fondo constantemente.

El trabajo inteligente y tesonero de Brattina, hombre de seguro porvenir en su puesto, impulsó a sus delanteros hacia la ciudadela enemiga, y Heleno, con jugadas precisas y de mucha clase, movilizó a sus compañeros entre los que se destacó Ricagni, el hombre que dió hoy una nueva fisonomía al ataque, con su vitalidad, empuje y decisión.

Floja fué la actuación de la línea media estudiantil, que sólo tuvo a Garcerón, como nexo con la delantera la que privada de apoyo, tuvo que atacar en base a escapadas esporádicas que siempre fueron peligrosas pero que hallaron bien plantada a la defensa boquense en la que se destacó Marante.

Al promediar la segunda etapa y ponerse Boca a la defensiva apremió momentáneamente Estudiantes, siendo en cambio los xeneises los que emplearon los contrataques.

El resultado final, que puede considerarse justo, fué el siguiente:

BOCA JUNIORS	4
ESTUDIANTES	1

En Brava Lucha Ganó River Plate a Platense

Jugado en cancha de R. Plate.
Arbitro: John Cox.
Público: 50.000 personas.

R. PLATE: Carrizo; Kelly y Rodríguez; Méndez, Rossi, y Ramos; Muñoz, Moreno, Distefano, Labruna y Loustau.

PLATENSE: Cozzi; Piano y Lacroix; Bufatelli, Bocovich y Sandoval; Vernaza, Báez, Pedacci, Rodríguez y Sayago.

Primer tiempo: 7', Labruna; 33', Sayago.

Segundo tiempo: 30', Di Stéfano.

Gran partido, en el que los millonarios tuvieron que emplearse a fondo para doblegar la denodada resistencia opuesta por Platense que no se entregó en ningún momento, y luchó hasta el último instante para volcar el partido a su favor.

El resultado es justo, ya que River supo aprovechar las pocas oportunidades que la cerrada defensa de Platense le ofreció y consiguió así la mínima ventaja que refleja fielmente la paridad de la lucha, que complació a los miles de espectadores que concurrieron a presenciarla.

El resultado final fué:

RIVER	2
PLATENSE	1

NEWELL'S O. BOYS PERDIO CON GIMNASIA...

(Viene de la pág. 1)

tando bien colocado, pero su remate hizo pasar la ball sobre el travesaño, perdiéndose una buena oportunidad.

GOL DE GIMNASIA.—

Se jugaban 34' cuando Gimnasia se puso en ventaja. Restelli, puso en juego la pelota que había salido del campo. Adelantó el half la pelota hacia el sitio donde estaba Santiago. Allí se hallaba colocado Colmán, quien erró en su intento de rechazar lo que hizo que el entreala derecho de Gimnasia quedara solo frente a Musimessi, a quien sometió con un recio tiro bajo y fuerte ante el que nada pudo hacer el guardavalla rojinegro.

AVANZA NEWELL'S.—

Tras el gol de Gimnasia se ve reaccionar resueltamente a la escuadra de Newell's y puede decirse que todo el cuadro rojinegro jugó por momentos dentro del campo de Gimnasia. Ello no quiere decir que no hayan maniobrado también con seguridad los "mens-sana", cuyos delanteros accionan hábil e inteligentemente. A los 42' Kilpatrick qe estaba colaborando en la defensa incurrió en fould contra Santiago. El tiro lo ejecutó Chiarini con fuerte shot que hizo llegar la pelota sobre el arco rojinegro pero allí surgió Sobrero y rechazó con fuerte soht, que hizo llegar la ball a los pies de Mac Callum quien habilitó a Mac Donald, pero éste se cayó y no pudo controlar la pelota que fué rechazada fácilmente por Bustos.

Estaba Newell's en el ataque cuando finalizó la primera etapa con este resultado:

N. OLD BOYS	0
GIMNASIA Y ESGRIMA	1

SEGUNDO TIEMPO

Iniciada la segunda etapa pudo apreciarse que había un cambio en la línea delantera de Newell's. Buján pasó a jugar de entreala derecho junto con Contini, pasando Kilpatrick a la izquierda, integrando el ala con Mac Callum. Se quiso con ello darle mayor entendimiento al ataque rojinegro. Sobre los tres minutos hubo una acción espectacular que estuvo a cargo del puntero izquierdo Mac Callum, quien remató con un recio cabezazo un centro de Contini, pasando la pelota por sobre el travesaño cuando la chance de Maceda era casi nula.

Hubo algunos intentos de parte de los delanteros de Gimnasia sobresaliendo Santiago y Walter, pero en última instancia, Mardiza, y Sobrero defendieron con eficacia. A los 7' Martínez remató desde cerca obligando a Mussimesi a una espectacular intervención para salvar el tanto. En el sector opuesto Buján que había recibido de Mac Donald pudo probar puntería con poca fortuna, pues Maceda detuvo bien. Se llevaban jugando doce minutos cuando Mardiza salvó en espectacular jugada. Del rechazo del centrehalf recibió Kilpatrick que intentó eludir a Chirini, pero chocó con este y la pelota salió fuera de la cancha.

A los 15' Martínez hostigado por Walter cedió corner. El tiro de esquina lo hizo efectivo Heredia con un tiro que hizo llegar la pelota frente a la valla donde se originó un scrimage en el que intervinieron varios elementos hasta que finalmente Buján, que estaba coloborando en la defensa sacó la pelota fuera de la cancha.

NO CAMBIA LA FISONOMIA DEL PARTIDO.—

Sigue el partido con la misma característica. La delantera de Newell's no puede armonizar y los jugadores escoceses extrañan el debut y se muestran un tanto indecisos en sus acciones, lo que facilita la labor de los defensores de Gimnasia. Sobre los 20' hubo una buena acción de Buján que individalmente le permitió en última instancia habilitar a Contini que tiró un centro un tanto abierto. Atropelló Mac Donald, pero Chiarini se adelantó a la acción del jugador escocés, alejando con un fuerte shot.

SE JUEGA CON RECIEDUMBRE

El juego se hace un tanto recio, especialmente de los defensores de Gimnasia y Esgrima que cuando se ven en apuros procuran eliminar el peligro a cualquier costa.

Contini en un choque con Chiarini se lesionó y a pesar de la intervención de los masajistas del equipo debió abandonar el campo de juego por espacio de seis minutos, pues volvió al field recién a los 27' de juego, jugando en ese lapso el team rojinegro con diez hombres. A los 24 minutos pudo apreciarse una buena jugada de Buján que en última instancia puso la pelota en los pies de Mac Donald que finalmente tiró con fuerza pero desviado.

EMPATA NEWELL'S—

Buscan ansiosamente el empate los hombres de Newell's Old Boys y se ve accionar a algunos hombres de la defensa junto con los delanteros. A los 31' el team local consigue el premio a sus afanes. A esa altura Mac Donald desde un costado de la cancha le entregó el esférico a Mardiza. Este a base de velocidad elude a dos defensores y desde unos 25 metros remata con violencia haciendo estéril la estirada de Maceda para evitar el tanto, quedando de esta manera decretado el gol del empate.

SE LUCHA ARDOROSAMENTE.

Tras el empate el partido adquiere una emotividad extraordinaria. A los 34 minutos un buen pase de Mac Donald a Kilpatrick es rematado con un fuerte tiro por este jugador pero cuando muchos aclamaban el tanto Maceda salvó en gran jugada. Hubo algunos otros intentos por parte de los ágiles de Newell's, pero contestaron bien los hombres de G. y Esgrima que obligaron a varias intervenciones de Musimessi.

GIMNASIA EN VENTAJA.—

Atacaba Gimnasia con insistencia y a los 40 minutos conquistó un nuevo gol que lo puso en ventaja. Martínez, centrodelantero de los mens-sana no pudo controlar un pase de la derecha pero pasó a Heredia que tiro un centro largo. Mardiza saltó para tratar de detener el mismo pero la pelota siguió su curso y cayó a los pies de Walter quien dió una media vuelta y remató con violencia extraordinaria, haciendo que a pesar de la estirada de Musimessi la pelota llegara al fondo de la red.

LOS MINUTOS FINALES.—

En ventaja y con sólo 5 minutos para cumplirse el período de juego, los jugadores de Gimnasia procuran mantener esa diferencia jugando la pelota con tranquilidad y a la espera de que pasen los minutos. En Newell's hay algunos intentos aislados pero falla la acción de conjunto y ello facilita la labor de los defensores del equipo mens-sana, llegándose así al instante final en circunstancias que el score señalaba las siguientes cifras:

NEWELL'S OLD BOYS	1
G. Y ESGRIMA	2

Recaudación: $ 29.756.

El Unico Error que Cometí en Toda la Pelea me Costó el Triunfo Dijo Walcott

Por Les Conklin — *Especial para CRONICA*

NUEVA YORK, 27. — Uno de los mayores exponen- tes de la historia del box ha colgado sus guantes. El grande y sin par Joe Louis se ha retirado como cam- peón invicto del mundo. Un minuto después de noquear a su rival Jersey Joe Walcott en el undécimo round de su pelea en el Yankee Stadium, Louis declaró: "esta ha sido mi última pelea".

Por cierto que las deudas pueden impulsar a Louis a combatir con el campeón de los medio-pesados, Gus Lesnevich en el próximo otoño, pero el campeón ama antes a su propio orgullo que al dinero.

Ahora puede retirarse con el brillante record de 25 exitosas defensas consecutivas de su título. Tenía un trabajo que cumplir antes de hacerlo y lo ha cumpli- do al derribar a Walcott por toda la cuenta. Fué el mismo salvaje matador de siempre para demostrar a los miles de aficionados que aseguraban que Walcott lo había derrotado en diciembre, que las cosas no eran así.

Después de la pelea, rodeado de admiradores, pe- riodistas y fotógrafos, el campeón delineó sus planes futuros. "Yo sabía —dijo— que había perdido mi úl- tima pelea con Walcott y esta noche quise vengarme. Lo perseguí por todo el ring buscando mi oportunidad y cuando ella llegó apliqué el golpe preciso. En la novena vuelta supe que ya era mío, hasta entonces Walcott ha- bía estado bailando delante de mis ojos. En el round decisivo pudo encontrarlo porque ya no estuvo tan aler- ta y entonces fuí derecho a mi trabajo y lo terminé".

También dijo que Walcott no tuvo ocasión de to- carlo, ni siquiera cuando cayó temporalmente en el ter- cer round.

Muy diferente fué la escena en el camarín del de- rrotado. Allí dijo Walcott: "Creo que no cometí más que un error en toda la pelea. Creí que la estaba ganan- do y no supuse que Louis estuviese tan bien como en su primera pelea conmigo Siempre he querido ser cam- peón y seguiré tratando de serlo".

Por cierto que ahora Walcott puede intervenir en la selección que debe realizarse para elegir al nuevo poseedor del título y cuyo plan deberá establecer el promotor Mike Jacobs muy pronto. No se ha anuncia- do todavía quienes serán los boxeadores que tratarán ahora de ganar la corona que Louis ha arrojado después de noquear a Walcott; pero el propio Walcott ya ha dicho que intervendrá en la prueba.

Gus Lesnevich, el campeón de los medio-pesados que ahora debe pelear en Londres con Freddie Mills, Ezard Charles y J. Maxim, que en varias oportunidades ha derrotado al propio Walcott, posiblemente también sean de la partida. Sol Strauss, que ha estado actuando al frente del Twentieth Century Club como promotor en ausencia de Mike Jacobs, ha dicho qe se tratará de rea- lizar la eliminatoria lo antes posible "ya que todos es- tán seguros de que Louis está decidido a colgar los guantes, en vista de que lo ha repetido tantas veces an- tes de su pelea del viernes, ganase o perdiese.

Walcott se presentará a la selección con el peor record de todos los presuntos participantes, ya que ha perdido cuatro de sus siete últimas peleas, entre ellas las sostenidas con Elmer "Violento" Ray y el ya citado Joay Maxim, aunque a Ray lo derrotara posteriormente. También están las dos peleas con Louis por el campeo- nato mundial cuyo resultado es cosa de hoy. — (Por Les Conklin, Corresponsal de Internacional News Ser- vice).

Vuelve Huracán el Domingo a Rosario

NEWELL'S JUGARA EN LA PLATA CONTRA ESTUDIANTES

UNA buena fecha será la duodécima que se realizará el domingo por el Campeonato de la AFA. Tanto en la Capital Federal como en Rosario y La Plata habrá buenos cotejos.

VIENE HURACAN

Interesante sin duda será la nueva presentación de Huracán que hace poco tiempo ya jugó con Newell's Old Boys, dejando la impresión de que tiene buena defensa, pero nada más. Será sin duda una atracción ver jugar a esa defensa precisamente contra Rosario Central que tiene la delantera que más goles ha hecho en lo que va de la temporada. El cotejo entre esas dos líneas será la base del match y ha de atraer al estadio de Arroyito mucho público.

N. O. BOYS JUGARA EN LA PLATA

La Plata tendrá la visita del cuadro rojinegro en el cual si como se espera juegan los escoceses han de llevar una cantidad extraordinaria de público al estadio. Estudiantes está jugando muy bien a igual que Newell's y el partido puede ser una gran demostración de buen futbol teniendo en cuenta la característica de ambos cuadros. A Estudiantes ya lo hemos visto jugar este año en Rosario donde actuó con verdadero éxito y ha seguido en la misma forma.

EL CLASICO DE AVELLANEDA

Y del otro lado del Riachuelo habrá también un partido excepcional ya que se medirán los clásicos rivales de la ciudad de Avellaneda. Racing e Independiente. Si bien los rojos de Avellaneda están jugando mucho mejor este año que sus vecinos no hay dudas que ante el clásico cotejo toda lógica desparece y cualquiera puede ser el vencedor en un partido que ha de ser arduamente disputado.

LOS DEMAS PARTIDOS

En cuanto al resto del programa ofrece el match entre Boca, a quien cualquier cuadro puede ganarle, enfrentando a Tigre que tan buen papel viene haciendo. San Lorenzo de Almagro en su cancha jugará contra Vélez que parece haber entrado en plena reacción y Platense tiene un match más o menos fácil contra Lanús lo que le permitirá sin duda conservar su posición. River Plate irá a Bánfield donde el cuadro local en ese terreno suele hacer algunas travesuras y por último Ch. Juniors en San Martín recibirá a Gimnasia y Esgrima de La Plata.

15 a 4

Día de verdadera gloria fué el de ayer para el futbol rosarino que vió a los tres cuadros locales ganar en forma brillante en los partidos que les tocó disputar por el torneo de segunda de ascenso. Esta bien que Argentino jugó ante un rival de escasa consideración pero en esa misma proporción fué su triunfo en cifras como para que la rehabilitación fuera amplia. Central Córdoba por su parte se impuso a un equipo más que regular como Témperley, que tiene fama de hacer buen futbol y Tiro realizó la hazaña de ganarle a Ferro en su cancha de Buenos Aires. Con esos resultados los tres cuadros rosarinos siguen en el segundo puesto y no nos extrañaría verlos en los tres primeros puestos cuando sea el momento de hacer la cuenta definitiva. En el balance de ayer se encuentran quince goales a favor y solo cuatro en contra, cifras que hablan elocuentemente de cual ha sido la superioridad de nuestro fútbol sobre el porteño en la categoría.

No hay dudas de que los equipos del ascenso están dando a los rosarinos satisfacciones que merecen por cierto mayor apoyo popular que el que se les brinda cuando juegan en Rosario.

Un Record Fué Batido

ALHAMBRA, California, 27. (I. N. S.) — El corredor Lloyd Labeach, de Panamá, estableció en Alhambra un nuevo record extraoficial para la distancia de 230 yardas con vuelta. Recorrió la distancia en 21" 1|10 mejorando en un décimo de segundo el record mundial anterior, establecido por el norteamericano Ralph Metcalfa

Barrionuevo Detiene con Seguridad



Atacan los tres centrales de Tiro Federal con insistencia en el segundo período y Barrionuevo, a quien vemos aquí en una segura intervención tuvo que multiplicarse ante los repetidos y certeros remates de los ágiles albicelestes. En esta nota, Ballesteros ha tirado con fuerza y Di Mateo, atropella por si falla el arquero, pero es contenido en su acción por un defensor de Ferro Carril Oeste

DIO UN COMUNICADO FUTBOLISTAS AGREMIADOS

CON motivo de la asamblea que realizarán mañana los jugadores de fútbol y la conocida situación creada en el conflicto con los clubes, la entidad gremial de los jugadores ha dado a conocer el siguiente comunicado:

"Una vez más, la Comisión Directiva de Futbolistas Argentinos Agremiados se dirige a la afición en general para aclarar informaciones derivadas de la discusión del régimen de futbolistas profesionales.

a) No se ha dado aun a conocer el texto completo del convenio por cuanto un compromiso contraído con el señor presidente de la Asociación del Futbol Argentino don Oscar Nicolini, nos obliga a guardar reserva hasta tanto se haya agotada la discusión, lo que ocurrirá en la asamblea a reunirse el día 28 del mes en curso.

b) Sin embargo, reiteramos que dicho convenio no tiende a la obtención de mejoras como maliciosamente se ha hecho ver a la afición, sino a dignificar y humanizar el trato de los dirigentes hacia los futbolistas. atados por reglamentaciones unilaterales, que violan derechos inalienables de la personalidad humana. No escapará al criterio del menos avisado de los aficionados que es imposible, a esta altura de la civilización y de los progresos en materia social, que un hombre esté atado a una institución por toda una vida; que aún para contratar sus servicios en el extranjero podrá hacerlo cómo y cuando la institución se lo permita; y que pase de una a otra sin siquiera recabársele por delicadeza su consentimiento, habiéndose llegado al absurdo de futbolistas profesionales que supieron que debían prestar servicios en otro club por la información de los diarios, o que habían sido canjeados en montón por otro futbolista más cotizado en ese momento, para rellenar algún precio fabuloso de transferencia. Por otra parte, los descuentos sin autorización para formar el fondo de una Caja de Previsión de la que sólo se benefician los clubes, violando disposiciones legales y constitucionales, y otorgando un amisérrima representación a los futbolistas contribuyentes (en proporción de uno a siete) constituyen también desviaciones a las que se procura dar solución: sólo se busca dar al futbolista profesional un clima más justo, moral y sano, creándole responsabilidad de verdadero profesional que contrata libremente sus servicios con la institución. En general, y de manera definitiva, queremos desvirtuar a los que afirman damos la batalla por pesos: batallamos sí, pero por condiciones mínimas de dignificación y humanización del futbolista profesional y el adecentamiento de todas las prácticas en el futbol. El problema económico, que es secundario en cuanto al monto, sólo se ha contemplado en su mínimo: la publicación oportuna del convenio vendrá a darnos la razón.

c) La Comisión Directiva de Futbolistas Argentinos Agremiados desmiente también aquéllos que hablan de huelga; la asamblea del día 28, soberana en sus decisiones, será la encargada de arbitrar las medidas más convenientes para la solución del conflicto. Cualquier afirmación que entretanto se formule, es aventurada y no se ajusta a la realidad de los hechos".

Fdo.: OSCAR A. BASSO, Presidente. R. DANZA, Secretario.

El "Match" de Cestac Contra L. Rubinovich

La información telegráfica procedente de Río de Janeiro, hizo saber que Abel Cestac se presentó anoche en el "Palacio Metropolitano" enfrentando a otro boxeador argentino, Lucas Dubinovich, que fué presentado con el título de campeón de Córdoba.

Como no podía ser menos, Cestac se impuso en el segundo round tras de propinar a su "rival" una serie de caídas. Es lamentable en realidad que Cestac de quien tanto espera el boxeo argentino, vaya al exterior a realizar esos combates, que nada significan. A los aficionados brasileños puede habérsele dado toda la publicidad que se quiera a Rubinovich, como para justificar el que se pusiera frente a Cestac, pero en nuestro país es imposible aceptar el combate como tal, por dos razones, la primera porque Rubinovich, es un muchacho fuerte y voluntarioso que honestamente habrá tratado de hacer todo lo posible para justificar su presencia en el cuadrado pero eso no es suficiente para pelear con Cestac que se encuentra en la plenitud de su carrera, mientras que Rubinovich, que siempre fué aficionado solo discreto ya esta fuera de entrenamiento debido a su veteranía.

A todo esto hay que agregar, que Rubinovich, le sirvió de sparrings a Cestac cuando este era aficionado y en varias ocasiones peleó contra el pupilo de Firpo en el interior de nuestro país, en combate que de tal solo tenían el hecho de que ambos adversarios subían al ring a cambiar golpes, pues la definición ya podía descontarse teniendo en cuenta Rubinovich era un empleado a sueldo de quienes atendían la campaña de Cestac.

Del Torneo de Wimbledon

WIMELEDON, Inglaterra, 27. (INS) — Dos norteamericanos pasaron a los cuartos de final en el campeonato de tennis individual de Wimbledon.

Bob Falkenburg, de California, derrotó al australiano Frank Sedgick, por 6|1, 6|2, 6|4; y Budge Patty, también de California, venció a G. Meredith, de Inglaterra, por 6|3, 6|3 y 8|6.

Falkenburg se medirá mañana con el sueco Lenart Bergelin; y Patty ugará el mismo día con Jack Bromwch, de Australia.

En el mismo torneo, el húngaro J. Asboth derrotó al sudafricano S. Sturgess, por 2|6, 9|7, 7|5, 2|6 y 6|1; Tony Mottram, de Inglaterra eliminó al belga Pierre Washer, por 10|8, 6|1 y 7|5.

Asboth jugará ahora contra el norteamericano Tom Brown; y Tony Mottram contra Gardnar Muloly, de los Estados Unidos.

DOS PERIODOS DE DISTINTAS CARACTERISTICAS EN EL MATCH DE AYER EN BARRIO SORRENTO

LAS cifras finales del encuentro, ocho a uno, parecieran indicar una neta superioridad de parte del vencedor, pero si bien es cierto que existió una mejor disposición en el conjunto de Argentino el juego desplegado no fué tan amplio en cuanto a superioridad como lo señala el score. El partido jugado en el field de barrio Sorrento tuvo en realidad dos aspectos distintos. En la primera etapa la lucha fué equilibrada y en algunos pasajes actuaron con más seguridad los visitantes, pero sus delanteros no supieron justificar en cifras el buen juego y la defensa de Argentino, segura y firme, aguantó bien los momentos difíciles, mientras que los delanteros locales aprovecharon bien las oportunidades que se le presentaron.

LA SEGUNDA ETAPA

El segundo período se inició con las mismas características que el anterior, pero a partir de los 12 minutos y al colocarse en ventaja por cuatro goles el team local, se derrumbó la defensa de Estudiantes facilitándose de esa manera la labor de los ágiles de Argentino que fueron sumando sucesivas ventajas hasta llevar el score a la cifra de ocho a uno, score que si bien es cierto eh muy generoso para los "albos" sirve para indicar el oportunismo de sus ágiles y la seguridad de sus defensores.

CRONICA Deportiva

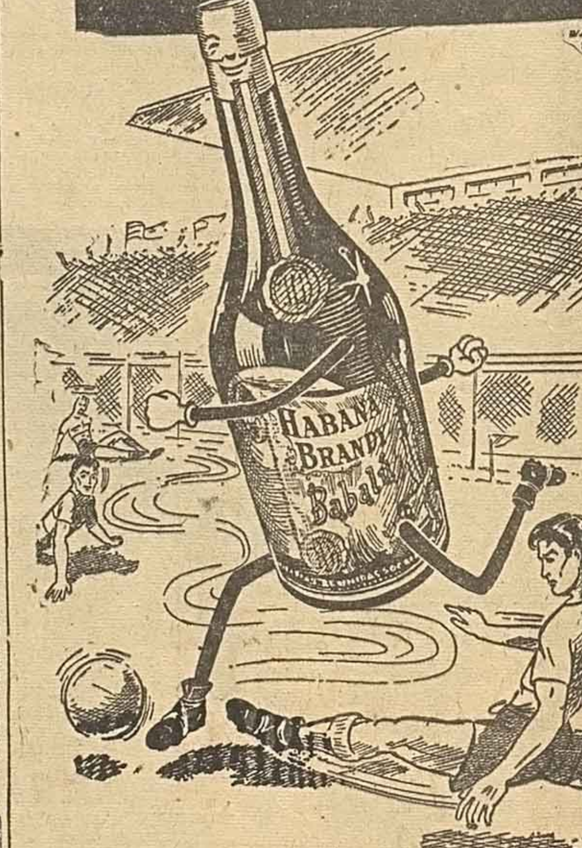
Bulla, Campeón Cordobés Vendrá a Pelear con Amílcar Galván

LA reaparición de Amílcar Galván se hará efectiva el próximo viernes por la noche en el Cruce Park. Su deseo de volver a calzar los guantes de combate pudieron más que la decisión tomada en un primer momento luego de la selección preolímpica de descansar un mes para recién entonces reiniciar su preparación.

Con la decisión de Galván de volver a combatir ganarán los aficionados locales que tendrán de esa manera ocasión de ver nuevamente en acción al magnífico mediopesado local, sin duda uno de los mejores elementos que han surgido en los últimos tiempos en nuestros rings.

Adversario de Galván será el cordobés Alberto Bulla, elemento de gran experiencia y que termina de actuar en la preolímpica con bastante fortuna, pues fué eliminado recién en la semifinal, por Mauro y Cía., quién posteriormente a esa pelea y en un match contra Galván precisamente, ganó el derecho de reintegrar el plantel olímpico que viaja hacia Londres.

Tiene el festival del viernes otra atracción: la presencia del norteamericano Jimmy Braxlon que en los dos rounds de exhibición que realizó el viernes último frente a Mario Muñoz, dejó entrever buenas condiciones y más que nada una poderosa pegada. Braxlon, será enfretado en el match de semifondo con el sanlorencino Antonio Hermida.





C. CORDOBA CONSIGUE SU PRIMER TANTO



La forma cómo los delanteros de Central Córdoba, venían asediando la valle de Témperley, hacía presumir que no tardarían en batirla, como aconteció a los 23' de la primera etapa, instante que ha captado el lente fotográfico. El arquero visitante ha quedado completamente vencido por el fuerte shot cruzado de Soto, que con las manos en alto festeja la conquista que sería la primera de las tres que conquistó el conjunto "charrúa"

Pese al Buen Juego de Témperley C. Córdoba Impuso su Superioridad

BUENA victoria fué la lograda ayer por Central Córdoba ante Témperley. Ella premió la resuelta actitud de los ágiles locales para definir situaciones favorables, y por ello el vencido, que desarrolló una excelente labor de conjunto no pudo alcanzar el éxito que merecían sus gestiones.

El partido resultó de trámite agradable. En ambos períodos los conjuntos en pugna se prodigaron intensamente para hacer prevalecer sus respectivas aspiraciones, y frente a las vallas se sucedieron los apremios con harto frecencia. La vanguardia de los visitantes organizó sus cargas en forma armónica y vistosa, mientras que la "charrúa", más simple en la concepción de la jugada, ya que prefirió el pase largo y la acción rápida resultó más peligroso en los tramos finales.

Comenzó Central Córdoba jugando con muchos bríos, pero bien pronto se dió cuenta que debía vérsela con un rival calificado. En efecto: Témperley, después de los 10 minutos y una vez que se afirmó en sus posiciones, lo superó con un maniobrar suelto y elegante. El espectáculo se jerarquizó, y los aficionados presentes tuvieron oportunidad de aplaudir buenos intentos, ya que el conjunto rosarino replicó resueltamente, entablándose así una contienda de lucidos matices. En eso estaban los equipos cuando se produjo el primer gol de Central Córdoba. Su contrincante no pareció acusar el impacto. Por el contrario, dispuesto a recobrar el terreno perdido, se hizo presente en la ofensiva con inquietudes poco tranquilizadoras para la integridad de la valla defendida por Berti, mas los integrantes de la retaguardia "charrúa", no cedieron terreno, y si bien su tarea resultó agotadora, al final fué premiada, ya que aquellas gestiones no modificaron el tanteador.

Poco más tarde hubo otro tanto en favor de los locales, y esa doble ventaja incidió, de manera cierta en la acción futura de Central Córdoba, ya que a partir de entonces dicho cuadro recobró la iniciativa y las posibilidades de desquite para Témperley, por ello disminuyeron en grado sumo.

A poco de reanudarse el encuentro, el que sería su ganador, siguió persistiendo en el campo enemigo. Témperley no se desanimó y aún ensayó resistencia, pero la salida de Donnola, a los 14 minutos, resentido de viejas dolencias, definió el partido. Central Córdoba, seguro ya del triunfo, controló las acciones y otro tanto rubricó una victoria de mérito, y con la que ha pasado al segundo puesto de la tabla comparativa, juntamente con sus colegas rosarinos

El conjunto ayer se desempeñó, en líneas generales, con acierto, y como ya se ha dicho, mostró como virtud más estimable el de no tardarse para poner a prueba al guardavalla visitante. Si esa táctica dió resultado lo dicen los tres tantos conquistados. Por ello, cabe esperar que para el futuro Central Córdoba consolide su ya buena situación.



Una Lesión y no un Golpe de Gatica Provocó el k. o. del Español J. Valdez

EL numeroso público que ayer concurrió al Luna Park, colmando las instalaciones del estadio, lo hizo con la seguridad que tendría oportunidad de presenciar una pelea de extraordinaria calidad, pues al empuje, poder de pegada y decisión conque hace frente a sus compromisos el argentino Gatica se agregaba la habilidad del español José Valdez que através de sus dos peleas contra José Ríos había evidenciado condiciones poco comunes para el deporte.

El desarrollo del encuentro, y su resultado, especialmente, no llegaron a justificar el interés que había despertado el mismo. En la primera vuelta Gatica consiguió imponer su mayor reciedumbre pero en el segundo round el español equilibró el puntaje merced a su hábil boxeo defensivo, que le permitió anular al argentino, quien en realidad se concretó a mantenerse a la defensiva sin arriesgar mucho posiblemente a la espera del momento oportuno. El tercer y cuarto rounds volvieron a variar la fisonomía del combate, pues si bien es cierto que Valdez impidió que Gatica pudiera hacer la pelea corta, pero a pesar de ello el local, con su persistente ofensiva, pudo ir sumando puntos que le colocaron con ventajas en el puntaje.

EL K. O.

La lucha se difinió en el quinto round cuando sólo se habían disputado 50 segundos. Tras un golpe de Gatica al hígado se vió al español llevar las manos a la cabeza quedando sin guardia. Gatica aplicó dos golpes a la línea alta pero sin mayor fuerza y a continuación Valdez, se tiró, esa es la expresión más acertada, sobre la lona donde escuchó que se le contaran los segundos reglamentarios. Cuando el árbitro declaraba ganador a Gatica por k. o., Valdez se dirigió hacia su rincón, siempre tomándose la cabeza, y de allí, como insistiera que sentía fuertes dolores, fué llevado a los camarines donde lo revisó un médico de la comisión municipal que comprobó que el español presentaba un desgarramiento de una fibra muscular detrás del oído izquierdo. La lesión, de acuerdo a la declaración del facultativo, es muy dolorosa y pudo ser provocada por un golpe o por un brusco movimiento realizado por el pugilista visitante durante el combate.

Insiste en su Retiro



A pesar de la satisfacción que le significó su victoria sobre Walcott, insiste el campeón Louis en que se retirará definitivamente del cuadrado. "Yo ya hice lo mío" dice el campeón y que sean otros los que se preocupen por el cetro

Muchos Goles Hubo en el Partido de Esta Mañana Entre los Equipos de Rosario Central y C. Córdoba

NO fué muy numeroso el público que se hizo presente en el estadio de Rosario Central esta mañana para presenciar la iniciación de parte del conjunto local de su actuación en el campeonato "Molinas". El tiempo desapasible fué una de las causas de esa escasez de espectadores que por cierto se alejan también de los partidos matutinos por la falta de puntualidad en la iniciación de los cotejos que constituye un serio inconveniente. El partido de hoy empezó también con media hora de retraso, finalizando el preliminar de cuarta especial con un empate de dos goles por bando.

LOS CUADROS

Al llamado del juez Farina los cuadros se alistaron así:

Rosario Central: Poy; Cuello y Montero; Caruso, Inveninato y Enriquez; Suárez, Sosa, La Spina, Gauna y Moreno.

Central Córdoba: Rey; Semprini y Almada; Basignano, Leguizamón y Acevedo; Gómez, Parriño, Rodriguez, Fornaro y Rodriguez.

SE INICIA EL PARTIDO Y GOAL

Apenas iniciado el cotejo se produjo la apertura del score. Moreno inició un avance y fué objeto de un foul de Semprini. El mismo Moreno tomó el tiro libre y recibió La Spina con la cabeza anotando el primer goal.

OTROS TANTOS

Central Córdoba se lanzó a la conquista de la revancha ante el inesperada ventaja local y el partido se hizo interesante. A los 14' Parriño puso en juego a Rodriguez y éste a Fornaro que filtrándose entre los backs remató con violencia consiguiendo el empate.

Poco duró esa venta ya que dos minutos más tarde Sosa puso fin a una combinación con sus compañeros con un tiro largo y esquinado que dejó sin chance a Rey y un minuto más tarde Suárez envió un centro concediendo corner Semprini. Tomó el puntapie de esquina Moreno y Laspina anotó con un tiro corto el tercer tanto.

UN PENAL ATAJADO Y OTRO NO

A los treinta minutos avanza Gauna y Almada le comete foul penal que el árbitro concede y que toma el mismo Gauna deteniendo bien Rey. Un minuto más tarde en el otro sector Caruso comete foul penal contra Fornaro, tomando Basignani y venciendo a Poy.

Tres minutos más tarde Moreno toma un corner que recibe Sosa sometiendo de nuevo a Rey y a los 36 minutos ante un centro del wing derecho de Central Córdoba Poy creyó que la pelota salía afuera y no intervino alojándose en cambio en la red. Y a los treinta y oho minutos Almada cometió otro foul penal que tomó anotando el quinto.

Sin otras alternativas terminó el primer tiempo:

R. CENTRAL	5
C. CORDOBA	3

MAS GOALES EN EL SEGUNDO TIEMPO

Reiniciando el juego los dos cuadros siguieron accionando con rapidez pese al mal estado de la cancha. A los cinco minutos Moreno inició una corrida que terminó con un centro. La Spina lo recogió y devolvió a Sosa que puso en juego otra vez a Moreno el que con un tiro corto anotó el sexto goal.

Un minuto despues Montero cometió foul penal contra Fornaro. Tomó Semprini y se produjo un nuevo tanto para Central Córdoba.

Recien a los veinte minutos se volvió a mover el tanteador cuando Sosa pasó a Gauna que se hallaba adelantado. Este avanzó algunos metros y remató desde fuera del área, venciendo a Rey y llevando el score a 7 a 4. El octavo gol de Rosario Central se produjo a los 41 minutos, a raíz de un tiro libre penal. Luego de un pase de La Spina, Moreno se insinuó dentro del cuadro chico y Almada lo contuvo ilícitamente, sancionando el juez la pena máxima. La hizo efectiva Suárez y la pelota llegó a la red.

Cuando el árbitro dió por terminado el cotejo, el resultado era éste:

R. CENTRAL	8
C. CORDOBA	4

De Nuevo Suspendió su Festival la Federación de Box

Ante la inestabilidad del tiempo, las autoridades de la Federación de Box, resolvieron anoche suspender nuevamente el festival que anunciaban para la noche de ayer en el local de Junín e Iguazú y que tenía como base tres peleas entre conocidos aficionados.

Aunque no se anunció la fecha para la cual se había suspendido la reunión puede descontarse que la misma se llevará a cabo el miércoles próximo.

Una Extraordinaria Demostración de Pujanza Dió Ayer T. Federal

LA REACCION DEL SEGUNDO TIEMPO FUE ESPECTACULAR Y MERECIDA LA VICTORIA

EL aplauso con que se despidió ayer del field de Ferrocarril Oeste a los equipistas del club Tiro Federal y que partía no solamente del escaso grupo de rosarinos que se hallaba en la cancha, sino de los mismos parciales del cuadro vencido, fué el mejor comentario que se pudo hacer a la hazaña que acababan de hacer los hombres de Ballesteros. Ir perdiendo por tres a cero y después ganar el cotejo nada menos que por cuatro a tres es una performance de extraordinario valor que revela a un equipo como poseedor de un espíritu de lucha extraordinaria y de una moral a toda prueba a más de un entrenamiento eficiente que les permitió el máximo de rendimiento en el segundo período. Y no se trata de una actuación cumplida ante un cuadro de segundo orden sino ante uno de los más serios aspirantes a ganar la sección "B", pues Ferro venía encabezando la tabla junto con Talleres.

Ya el resultado de tres a cero en el primer tiempo venía resultando injusto como expresión de lo que había sido el cotejo ya que si bien Ferro había demostrado más homogeneidad los avances de Tiro Federal siempre eran situaciones de peligro para la valla de Barrionuevo. Mas la desafortunada actuación de Aguirre en las salidas provocó dos de los tres goles y sus compañeros se desorientaron. Pero el joven arquero se repuso y tuvo después intervenciones arrojadas y de gran mérito, entonando eso mismo a los demás integrantes del cuadro Pero en el segundo tiempo Ferro se creyó ya dueño de la situación y cuando quiso reaccionar Tiro había anotado dos goles. Fué entonces, Ferro quien se desesperó pero ya era tarde. Los jugadores de Tiro en un esfuerzo extraordinario se lanzaron al ataque y lograron primero empatar y más tarde ganar con todas las de la ley sometiendo a la defensa contraria que debió apelar a todos los recursos para evitar mayores contrastes.

En resumen una actuación que demuestra la capacidad técnica y el estado físico de los jugadores de Tiro y que hacen pensar que ha retomado con toda seguridad el camon del éxito que le asegurará por lo menos su actuación en la rueda de ganadores del torneo donde puede tener brillante desempeño.



EL "MATRERO" SE CANTARA EN LA FUNCION OFICIAL DEL 9 DE JULIO

"La Corona de Hierro" Ocupará la Cartelera del Cine Córdoba

Desde pasado mañana ofrecerá en estreno la sala del Córdoba, "La corona de hierro", producción espectacular de origen italiano. Posee este film un tema de valor poético, dotado de un bien logrado acento sentimental, y que permite la realización de pasajes espectaculares, es el valor más notable de esta cinta, donde se describe la constante lucha entre los reinos del mar y de la montaña, con emocionantes alternativas.

Intervienen en el abundante reparto de "La corona de hierro", en los primeros planos, Elisa Férida, Gino Cervi y Massimo Girotti, quienes son secundados por Rina Marelli, Dirce Pervellini, Osvaldo Valenti y Pablo Stoppa.

Escenas de conjunto donde hubo que mover gran cantidad de intérpretes y pasajes del circo romano, con una verista lucha entre gladiadores, son otros tantos momentos de real interés que posee esta novedad.

El conocido director italiano Alejandro Blasetti tuvo a su cargo la conducción de las distintas escenas de "La corona de hierro".

ROBERT NEWTON, EN "ENRIQUE V."

Robert Newton, que tiene en la extraordinaria producción de Laurence Olivier, "Enrique V", el simpático papel de "Puñales", fanfarrón, cuya bravura vuela como pluma al viento en cuanto asoma la primera contrariedad, ha pasado por todos los altibajos de la carrera teatral. Apenas tenía catorce años cuando comenzó a usar maquillaje y participó en una larga gira por Africa del Sur. De regreso, en Londres, tuvo partes en infinidad de comedias y dramas, hasta que repentinamente y sin razón aparente, se largó al Canadá y se hizo vaquero. Un año más tarde, con igual desenfado, volvió a Inglaterra y apareció en "The Letter", con Gladys George.

Laurence Olivier, a quien impresionó con su gracejo y facundia de Cirano, lo hizo debutar en el cine en la película "Fuego sobre Inglaterra", y más tarde, le dió una parte en "Hamlet", que a la sazón interpretaba y dirigía en el teatro "Old Vic".

PARA EL JUEVES SE ANUNCIA "ESCLAVA"

Vuelve Yvonne de Carlo a lucirse en una producción, en la que el tecnicolor realza sus condiciones físicas, complementadas con su acción de actriz bien dotada. Es ahora en "Esclava", producción Universal, que lleva como título en inglés "Slave Girl", que cubre un personaje importante en una trama dramática, teniendo como compañero a George Brent, bajo las directivas de Charles Lamont.

"Esclava" que, como hemos dicho, está rodada en tecnicolor, desarrolla una dramática acción donde se mezcla el romance y la aventura, y ha de ser presentada el jueves próximo en la pantalla del Empire Theatre.

Pronto se Conocerá "Tenías que ser Tú" con Ginger Rogers

Una extraordinaria farsa anuncia para mañana la Columbia Pictures en el Gran Rex, Lleva por título "Tenías que ser tu", y como personajes centrales a Ginger Roger y Cornel Wilde.

Un singular tema se debate en esta producción, en la que se mezcla la fantasía con la realidad, para justificar el no menos extraño caso de una novia que en cuatro oportunidades rechaza al novio frente al altar.

Ginger Roger tiene así oportunidad de lucir ampliamente sus no desmentidas condiciones de actriz consumada, dando vida a ese personaje de compleja psicología; que obedece a un dictado interior, que le ordena en la hora precisa, a rechazar a quien debe ser su marido.

La aparición de un sujeto extraterreno, va poniendo solución a las complicaciones que derivan de esas determinaciones, y que a la postre, justifica el título "Tenías que ser tú", que también corresponde a una bella canción, que sirve de leit motiv en el film.

Cornel Wilde, a su vez, tiene que defender a un personaje de complicada característica, saliendo —según se anticipa— airoso de esta nueva prueba a que ha sido sometido.

El libretista y productor Don Hartman, y el fotógrafo Rudoph Maté debutan como directores en "Tenías que ser tú", cuyo título en inglés es "It had to be you". Percy Waran, S. Byington, Ron Randell, Thurston Hall y Charles Evans completan el reparto.

ESTRELLA ITALIANA. — Alida Valli, actriz de justa nombradia en el concierto cinematográfico peninsular, a quien veremos en "A las 9: lección de química", próxima a estrenarse en ésta.

Un Productor de Comedias Revela la Técnica Cómica

Lo afirma Don Hartman, considerado como experto, que hacer llorar a los públicos, es mucho más fácil que hacerlos reír. Y decimos que Harthan es un experto en estos asuntos, porque como escritor veterano y productor asociado, patrocinó dos grandes éxitos cómicos de Danny Kaye, y la conocida serie de cómicas tituladas "Camino a...", interpertadas por Bing Crosby y Bob Hope; además en calidad de productor, tiene acreditada la fantasía musical en tecnicolor "Sueños dorados", con Rita Hayworth y Larry Parks, aún no conocida entre nosotros; y, como director y productor, su más reciente éxito es la comedia romántica de Columbia, próxima a estrenarse en Buenos Aires, que se titula "Tenías que ser tú", y que interpretan Ginger Rogers y Cornel Wilde, que el miércoles estrenará el Gran Rex.

—Hacer que el público de cine llore a lágrima viva, ciertamente no es problema —explica Hartman—. Tratad mal a una mujer en la pantalla, mostrad los penosos sufrimientos de un niño, y brotarán las lágrimas a raudales". "Pero otra cosa es con la risa. Los chistes en cliché o los viejos chascarrillos, aún con nuevo ropaje, dejan indiferente al público, o, a lo sumo, provocan algunas reacciones entre los chiquillos".

"La búsquedad constante de nuevas situaciones cómicas, nuevos chistes, y nuevos métodos de presentación, se combinan para originar una verdadera postración nerviosa en el productor, el director y los escritores de la comedia" —dice Hartman. Y agrega: "Al filmar una comedia, el ritmo de todo el film está dado por las primeras escenas. Estas son las partes más simples, ya que resulta fácil concentrar el mejor material en las escenas iniciales o fundamentales de la película".

"Pero a partir de ese momento, empiezan los problemas. Porque una vez que se establece el ritmo acelerado, es de vital importancia mantenerlo hasta el final".

Con su reciente film, "Tenías que ser tú", Hartman atribuye su ritmo veloz, a una serie de factores.

Malisa Zini en "La Mujer Asesinada"

Para interpretar uno de los roles principales de "La mujer asesinadita", Estudios San Miguel, ha contratado a la conocida actriz Malisa Zini, quien aparece al lado de prestigiosas figuras de nuestro séptimo arte. En el día de hoy, se han tomado las primeras escenas de este film, que dirige Boris H. Hardy y que encabezan María Duval y Jorge Rigaud. Actúan, también, Enrique Alvarez Diosdado, Iris Portillo, Benita Puértolas, Alberto Contreras, etc.

OTRA PRODUCCION DE ORIGEN ITALIANO

Irá en la próxima semana

Una extraordinaria demostración del arte cinematográfico italiano, nos llega ahora por intermedio de la Republic, que promete para el jueves 24, en la pantalla del Córdoba, la presentación de "La corona de hierro", extraordinaria producción que revive una vieja leyenda, de emotivo desarrollo.

Un tema poético, con sus oportunos toques sentimentales, y de gran espectáculos otros, es el valor de "La corona de hierro", que describe la constante lucha entre el reino del mar y el de la montaña, lo que de por sí entraña otra gran dificultad para la realización, pues debe ponerse frente a frente la reciedumbre y la dulzura, en alternativas emocionantes.

Elisa Cegani, Luisa Férida, Gino Cervi, y Massimino Girotti, encabezan el reparto, todos con personajes pleno de dificultades, actuando además, Rina Marelli, Dirce Pervellini, Osvaldo Valenti y Paolo Stoppa.

En forma espectacular se presenta en "La corona de hierro" escenas de conjunto, como los pasajes del circo y la lucha de los gladiadores.

Alejandro Blasetti, que ya demostrara sus condiciones en "Sol", "Tierra madre" y "Aldebara", ha ejercido la dirección en "La corona de hierro".

En el T. "El Círculo" Bajo los Auspicio de la Intendencia

La Intendencia Municipal y la Dirección M. de Cultura auspician el espectáculo extraordinario que será ofrecido el día 9 de Julio, a las 21 y 45 horas, en el teatro "El Círculo" con asistencia de las autoridades. Con ese espectáculo iniciará un breve ciclo de actuación una compañía lírica especialmente organizada con la participación de prestigiosos elementos que integran el elenco del teatro Colón de Buenos Aires.

La actuación de referencia comenzará con "El Matrero", ópera argentina del maestro Felipe Boero que ha merecido los honores de su incorporación definitiva al repertorio universal. "El Matrero" es la única ópera argentina que ha ganado una popularidad que se traduce también en el interés del público. Así figura con frecuencia en el repertorio del Colón de Buenos Aires y fué estrenada, con brillante acogida, en las capitales americanas y en Madrid y Roma. Igualmente fué registrada íntegra en discos Víctor lo que señala la preferencia conseguida en el público.

El maestro Felipe Boero, compositor escrupuloso, figura de muchísimo relieve en el movimiento musical americano, asistirá a la representación de "El Matrero" el día **9 de Julio** y ha elegido directamente a los intérpretes que intervendrán. La ópera citada subirá a escena con material escenográfico y vestuario del Colón de Buenos Aires y la dirección ha sido confiada al maestro Antonio Marranti que recientemente tuvo a sus órdenes los elementos del teatro oficial porteño en distintas representaciones y que la Subsecretaría de Cultura de Buenos Aires le entregará la responsabilidad total de la temporada verificada en el Rivera Indarte de Córdoba.

El maestro Marranti ha ofrecido en nuestra ciudad espectáculos dignísimos recordándose las temporadas desarrolladas con su dirección y en que intervinieron cantantes de la categoría de Adelina Agostinelli, Elvino Ventura, José Chiaia, Claudio Mansueto, Enrique De Franceschi, José Palet, Zola Amaro, Pedro Mirassou, etc. Siendo un empeñoso divulgador de la ópera a su lado comenzaron los cantantes argentinos que llegaron a la celebridad como Juanita Capella, Pedro Mirassou, Sara César, Folco Bottaro y tantos otros. Fué un propulsor de la ópera argentina y estrenó varias producciones de nuestros compositores aunque su esfuerzo, muchas veces, caía en el vacío.

ACTIVIDADES SOCIALES

CUMPLEAÑOS—

Con motivo de su cumpleaños los padres de la Sta. Delia Reijemberg, le ofrecerán hoy una fiesta en su domicilio, a la que asistirán numerosas amistades de la homenajeada.

KERMESSES—

Dispónese a reiniciar su tradicional temporada social, la que siempre ha encontrado entusiasta aprobación, el Círculo Italiano, cuya comisión ha comenzado a preparar los detalles que contribuirán al mejor éxito de las fiestas.

Orquestas de renombre y artistas contratados especialmente, así como las diversas atracciones y sorpresas que reservarán los kioscos atendidos por damas y señoritas de la entidad, completarán en un marco agradable, el grato ambiente de las kermesses que se anuncian para los días 3, y varios días más del próximo mes de julio.

Reuniones —

Dió motivo a una interesante reunión, el baile organizado por la Asociación Cultural Esmusical.

—En celebración de las fiestas julias, la subcomisión de estudiantil Brasil Argentina, conjuntamente con los cursos libres de portugués y estudios brasileños, que presentaron un show pleno de animación en los bailes y canciones típicos brasileños. La velada prolongóse hasta las primeras horas de la madrugada.

—En los salones del Club Provincial, se llevará a cabo, los días 8 y 9 del mes venidero, dos reuniones danzantes en conmemoración de las fiestas patrias. Como en otras oportunidades se espera que las mismas alcanzarán especial brillo y animación estando a cargo de conocidos conjuntos orquestales la parte

fiestas del club Newell's Old Boys realizará en los salones de la calle Sarmiento 716 el próximo 10 de julio, una reunión danzante, para la cual se ha solicitado la participación de excelentes conjuntos orquestales, siendo numerosos los pedidos que se han hecho llegar a la secretaría. Descuéntase desde ya el éxito de la velada, que como siempre alcanzará interesantes matices.

Compromisos—

—Esta tarde será concertado en San Jerónimo Sur, el compromiso de la señorita Carolina María Caccia Nabarre con el señor Juan Carlos Pérez Orellana. El casamiento se realizará en fecha venidera.

—La señorita María Lelia Ortiz y el señor Jesús Di Fulvio, formalizarán hoy su compromiso, realizándose la boda en el corriente año.

Casamientos —

ESTEBECORENA-CASSESE —

En la iglesia Catedral fué consagrada, anoche, la boda de la señorita Arminda Estebecorena con el guardiamarina Eduardo Oscar Cassese.

La ceremonia religiosa fué apadrinada por las señoras Arminda Bizarro de Estebecorena y Adela Artale de Cassese y por los señores Lorenzo Estebecorena y Eduardo Cassese.

Suscribieron el acta civil los señores Natalio Estebecorena y Carlos Artale, en nombre de los contrayentes.

—Mañana, en la ciudad de Victoria (Entre Ríos), será bendecida la unión matrimonial de la señorita Blanca María Delia Ratela con el señor Julio Andrés Roble. Apadrinarán la ceremonia religiosa, que se llevará a cabo a las 18.30, la señora Delia C. de Ratela y el señor Cecilio C. Ratela.

Testificarán el acta en el Registro Civil, por la novia, el señor Carlos Cecilio Ratela y por el contrayente, lo hará el señor Armando Roble. Luego se realizará una reunión, en casa de la familia de la novia.

POR NUESTROS "SETS"

En un ambiente universal ha sido rodado el film "La secta del trébol", que tiene como protagonista a Pedro López Lagar, secundado en un primer plano por Santiago Gómez Cou y Amelita Vargas. Se trata de una película de intriga y misterio, donde se presentan, además, interesantes números de canto y baile.

FINALIZA LA FILMACION DE "NO ME DIGAS ADIOS"

El realizador Moglia Barth se encuentra filmando las últimas escenas de la película musical: "No me digas adiós", que cuenta en el reparto con un interesante conjunto de actores de nuestra escena y de la escena carioca. Lo integran Nelly Darén, Anselmo Duarte, Josefina Díaz, Manuel Collado, Hugo Chemin, Darcy Cazarré, Vera Núñez, Sara Nobre y la cancionista brasileña Linda Batista.

LA CARTELERA DE HOY

TEATROS

ODEON — Mitre 754 T. A. 29420. Temporada extraordinaria de la compañía española de zarzuelas encabezado por Marcos Cubas y Manuel Abad, con un notable elenco que incluyen a Clara Estévez, Victoria Sportelli, Gloria Dix, Joaquín Arenas, Laura Blasco, Hispano Santos, Pepito Fernández, Nemesio Campos y Romano Vita. Dirección escénica: Andrés L. Barreta. Dirección musical: maestro Manuel Contardo. Hoy: tres funciones. Matinée popular, a las 15 (platea con impuesto, $ 3.30): "La verbena de la Paloma" y "Molinos de viento". Familiar, a las 18.15: "Luisa Fernanda". Noche, a las 21.45: "La viuda alegre". Platea con impuesto, $ 5.30. Platea alta, $ 4.30. Tertulia, $ 3.30. Paraíso, $ 2.10.

Mañana, familiar y noche, tres joyas del género chico: "La gran vía", "La alegría de la huerta" y "La viejecita". Miércoles, despedida: "Maruxa".

LA COMEDIA — Mitre y cortada Ricardone. T. A. 21607. Ultimos días de actuación de la compañía de comedias y sainetes C. Morganti José Franco-Eloy Alvarez, con María Esther Duckse, Herminia Franco, Gloria Faluggi y un gran elenco. Hoy, matinée doble, a las 15.15 en una misma función: "Los tres berretines" y "Cuando un pobre se divierte", con la actuación de la orquesta "Los grandes del tango", con Mario Garcés. Platea para la matinée $ 2.50. Familiar, a las 18 y 15, también función doble, con las mismas dos obras. Platea para la familiar, $ 3.10. Noche, primera sección, a las 22, por última vez la graciosa comedia asainetada de Malfatti y Las Llanderas titulada "Los tres berretines". A las 23.15, segunda sección, última representación del famoso y popular sainete de Alberto Vacarezza titulado "Cuando un pobre se divierte", con la orquesta "Los grandes del tango" con Mario Garcés. Platea, noche, función completa, pesos 3.10. Por sección $ 2.10. Retire temprano su localidad.

LA COMEDIA — Mitre y Cortada Ricardone. T. A. 21607. Miércoles 30 de junio: gran acontecimiento artístico. Debut de la compañía argentina de comedia de la primera actriz Paulina Singerman. Primer galán: Daniel de Alvarado. Primera actriz de carácter: Ana Arneodo. Primer actor de carácter Alberto Terrones. Damas jóvenes: Lidia Lamaison, Blanca Tapia y Liana Moabro. Galán cómico: Oscar Soldati, y otras figuras del teatro nacional. Miércoles 30, a las 22, presentación de la compañía con el estreno de la comedia en 3 actos "La mejor del colegio", original de Tito Insausti y Arnaldo Malfati. Platea baja con todo impuesto, $ 4.20. Platea alta, 3.20.

CINES

PALACE — Hoy .. 17 y 21 hs., $ 2.— "Suc. Argentinos", "Candidato anónimo" con Phillips Terry y Jane Darnell; "Escalera al cielo", en tecnicolor, con David Niven, Raymond Massey y Roger Livesey. Dirección de Michael Powell.

GRAN REX — San Martín 1129. T. A. 23805. Familiar a las 17 y noche a las 21 (numeradas). Platea $ 1.50. Pullman $ 1.20). "Noticiario Panamericano"; "Sublime recuerdo" interpretada por Leonardo Cortese y M. Lotti; "La honorable Angelina" con la intérprete más extraordinaria del cine contemporáneo: Ana Magnani.

EMPIRE. — T. A. 20891. Hoy, a las 17, y noche a las 21, pesos 2.00; "Bígamo de ocasión", por Jock Haley y Anne Jeffreys; a las 18.20 y 22.20 "Sucesos de las Américas"; "Oyeme cantar", con Eddie Cantor, Joan Davis, Allyn Joslyn y muchos otros artistas.

CORDOBA — Córdoba 1139. — T. A. 23024 — Hoy. Continuado desde las 14 hs. $ 2.— A las 14 hs., 17.15 y 20.40, actualidades; "El solterón", con Enrique Serrano y Juan C. Thorry. A las 15.50 18.10 y 22.40: "Una atrevida aventurita", realizada por Carlos H. Christensen, con Susana Freyre, Roberto Escalada, Tito Gómez, Felisa Mary y Marcelo Ruggero.

ASTRAL — Rioja 960 — T. A. 6562. — Hoy. Familiar a las 17 y noche, a las 21 horas, ($ 1.60). Randolph Scott, Bárbara Britton y Bruce Cabot, en: "Horizontes de sangre", en tecnicolor; "Noticiario Panamericano Nro. 429". (a las 18.40 y 22.45 hs.) Franchot Tone, Lucille Ball y Edward E. Norton, en: "Un Quijote moderno". Dirección de Sylvan Simon.

BELGRANO — T. A. Cont. desde las 13 hs. ($ 1.20) 13.05, 16.55 y 20.25 "Aquí viene el circo"; 13.15 17 y 20.35 "La moneda trágica", George Montgomery, Nancy Guild 14.45, 18.25 y 22 "Débil es la carne", Rex Harrison, M. O'Hara, V. Mac Laglen.

BROADWAY — Hoy, desde las 16.15 hs. (1.20) "Suc. Arg.", a las 17.45 y 21.05 "Cuatro pasos en las nubes", G. Cervi y A. Silvani; a las 16.15, 19.25 y 22.35 "Vorágine", con B. Gigli y E. Gramática.

IMPERIAL — Corrientes 425. T. A. 7754. Hoy, supercontinuado 16 ($ 1.50) doble programa: "La danza de la muerte" (17.30 y 21 hs.) con D. Montgomery y "Cuidado con las imitaciones" (16.15, 19.25 y 22.40) con la cruzada del buen humor y B. Amaro.

CAPITOL — San Martín 940. T. A. 23207. Desde las 13, $ 1.50. "Sucesos Argentinos". A las 14.50, 18 y 21: "Tú eres la luz" por Emilio Tuero y Charito Granados; a las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.40: "Cinco rostros de mujer", con Arturo de Córdoba, Pepita Serrador, Ana María Campos y Tita Merelo.

MONUMENTAL — T. 26289 — Continuado desde las 13.30 horas, (1.60): "Variedad". (A las 13.40, 17.10 y 20.40 hs.) "Stella", con Zully Moreno y Florindo Ferrario; "Suc. de las Américas". (A las 15.35 19.05 y 22.35 hs.) "Rodríguez, supernumerario", con Pepe Arias, Golde Flami y Floren Delbene.

RADAR — Córdoba 1130. T. A. 25858. Aire acondicionado y calefacción. Continuado desde las 14 hs. Entrada antes de las 15, $ 1.50. Funciones siguientes, $ 2.

A las 14, 17.20 y 20.50: "El secreto de la solterona", por Sara García, Charito Granados y José Cibrián.

A las 15.30, 18.50 y 22.30, "Pobre mi madre querida", por los magníficos artistas: Emma Gramática, Hugo del Carril, Aída Luz, Graciela Lecube y Horacio Priani.

CASA BEIGE — Sarmiento 841. T. A. 5451. — En su semana memorable de batones y vestidos. El surtido más imponente de la temporada.

HERALDO — Continuado de 13 a 24 hs. Platea con imp. 0.60. Programa: "De casa en casa", con los reyes de la risa Los 3 chiflados; noticiarios "British" y "Argentino" con nuevas notas de actualidad; "La gatita juguetona", formidable creación cómico musical de Fred Quimbi con los insuperables Tom y Jerry; "Se prohibe nadar", de Walt Disney con Pluto y la "ortuguita"; "Ocupaciones insólitas", "Una persona importante" (desfile histórico); "Belleza canina", variedad.

EL CAIRO — Hoy, continuado desde las 16. Platea $ 1.50. imp. 0.10. A las 17.30 y 21. "El gangster" con Barry Sullivan, Belita y Akim Tamiroff. A las 16, 19.10 y 22.30, Henry Fonda en su máxima creación: "Sólo vivimos una vez", con Silvia Sidney y William argan.

MAJESTIC PALACE — Cont. desde las 16 hs. ($ 1.) "El tío de la barba", Ch. Chasse; "El padre Pitillo", Teresita, Semillita, Chela Bon; "La diosa arrodillada", María Félix y A. de Córdova.

APOLO — Cont. desde las 16 hs. ($ 1.05) "Locos de conveniencia". E. Foy; "Yo fuí una usurpadora", A. Barrié; "La diosa arrodillada" M. Félix y A. De Córdova.

BRISTOL — Cont. desde 13 hs. ($ 1.05) "Sucesos y variedades". "Corazón de soldado", (14.35, 17.40 y 21.05) con A. Nazzari, E. Cegani; "La diosa arrodillada" (13, 16.05 y 19.20 y 22.35) con M. Félix y A. de Córdova.

URQUIZA — T. A. 22547. Cont. desde las 14 hs. ($ 1.) imp. 0.05. A las 14, 17.25 y 20.40 "Milagros a la orden" con Frank Morgan y Cecil Kelleway; a las 15.30, 18.50 y 22.20 "Juego de pasiones", en tecn. por Esther Williams y Van Johnson.

OPERA (Ex Rex) — T. A. 93277. Cont. 13.30 hs. ($ 1.20): a las 14.50 17.40 y 20.50 "Amante renegado" en tecn. E. Keyes; a las 13.30, 16.20, 19.25 y 22.40 "La dama de Shangai", Rita Hayworth y Orson Welles.

PALACE ECHESORTU — T. A. 98590. Cont. desde 13.30 ($ 1.20): "Mar abierto", J. M. Lado; "La hostería del Caballito Blanco", E. Galve y J. C. Thorry.

REAL — T. A. 92740. ($ 1.20). Cont. desde las 13.30, 17 y 20.50: "Mascarada tropical", con D. Haynes, V. Ellen, C. Romero; 15.15, 19 y 22.45 "Entre el amor y el pecado" J. Crawford, Dana Andrews, H. Fonda.

AMERICA — T. A. 81138. Cont. de 13.30 hs. ($ 1.20) imp. 0.10: a las 13.50, 17 y 20.40 "Nacido para matar" C. Trevor y L. Tierney a las 15.20, 18.50 y 22.30 "Mi corazón te guía", D. Andrems y Meri Oberón.

STAR — T. A. 80834. Cont. desde las 13.30 ($ 1.20) Variedades: a las 13.30, 17.10 y 20.45 "Si me han de matar mañana", Sofía Alvarez, P. Infante; a las 15.10, 18.40 y 22.20 "Dios se lo pague", A. de Córdoba. Z. Moreno. Mañana: Norberto Blesio con "Furia".

ASTORIA — T. A. 83315 ($ 1.20) Cont. 13.30, 17 y 20.30 "María Luisa" Joviane; 15.30, 19 y 22.30 "Los secretos del buzón", T. Lusiardo, P. Quartucci y A. Codecá.

SELECT — T. A. 92560. Cont. desde las 13.30 hs. Platea ($ 1.20) Variedades; 15.45, 20.10 "El diablo y la dama", M. Presle, G. Philipe; 13.40, 18.05 y 22.30 "Entre rejas", Burt Lancaster, H. Cronyn.

SOL DE MAYO — Hoy desde las 13.30 ($ 1.) "Sucesos",; "Víctimas del juego", Kane Richmond y Peter Koom; "Amargo recelo", con Errol Flynn y Bárbara Stanwyck; "El valiente de Oklahoma' con James Cagney, H. Bogart y R. Lane.

AMBASSADOR — T. A. 83226. desde 13.30 ($ 1.20) 14.55, 17.55 y 20.35 "Montecassino" Z. Plazza; 13.35, 16.30, 19.35 y 22.40 "El barco sale a las 10" Pepe Iglesias. H. Quintanilla.

CERVANTES — Hoy, 13.30 ($ 1) "Entre hermanos", P. Armendáriz; "La diosa arrodillada". M. Félix y A. de Córdova.

RIVADAVIA — T. A. 81435. Continuado de 16 hs. (1.20) Variedades, 16.10 y 20.15; "Si me han de matar mañana". S. Alvarez; 18 y 22 "Dios se lo pague", Z. Moreno y A. de Córdova. No espere el último día de exhibición de esta superproducción del cine nacional.

ROCA — 16.15, $ 0.80: "El perseguido", Robert Lowery; "Solo siete se salvaron", Richard Dening; "La dalia azul", Alan Ladd.

TIRO SUIZO — Postergada inauguración hasta el lunes 28 de junio de 1948.

NORMANDIE — T. A. 98339 ($ 1) imp. 0.05; a las 16 y 20 "Su única salida", Robert Mitchum; 14, 18 y 22 "Noche y día" con Cary Grant y A. Smith.

GODOY — Familiar 17 y noche 20.30. Sucesos, dibujos; "Manon la 326", V. Romance; "Los secretos del buzón" P. Quartucci, A. Codecá.

OCEAN — T. A. 92711. Cont. desde 16.30 (1.20) "Me persigue una mujer", P. Ronda; "Dios se lo pague", con Z. Moreno y A. de Córdova.

DIANA — Cont. desde 17 ($ 1): Actualidades "Crimen sin castigo", Dana Andrews; "Una viudita de París", Linda Darnell.

LUX — T. A. 93561. desde las 14.15 ($ 0.95 y 0.50) "María Eugenia", M. Félix y "Los secretos del buzón", con Tito Lusiardo.

SPLENDID — Ayacucho 5530. desde las 16.30 ($ 1). Variedades y dibujos en colores; "Lágrimas de sangre", Carlo Nichi; "Porteño de corazón". A. Codecá y N. Marshall

VARIEDADES

CASINO — T. A. 98985. Hoy, a las 17.30 y 21.15, grandes debuts. Zita Novel, Carmen y Dina España, Haroldo, El mago de la pelota; "Bella Orquídeas, Esther Mistral, Dory Wunlter, Yolanda Moreno, Biloña, Dany y Pintos. Cambio de programa: Notable estreno, en 20 cuadros: "¡Para entrar en calor, el Casino es lo mejor"

EL ESTADO JUDIO ACUSA A LOS SIRIOS DE HABER VIOLADO LA TREGUA

SE LIBRO UN VIOLENTO COMBATE EN LAS CERCANIAS DE NAZARETH

TEL AVIV, 27. (INS.) — El gobierno de Israel acusó hoy a Siria de haber violado la tregua concertada entre árabes y judíos en Tierra Santa. El comunicado oficial emitido por la cancillería israelita, afirma que en el camino de Tiberiades a Nazareth en las proximidades de esta última ciudad, un contingente sirio atacó a una caravana de camiones judíos, entablándose un combate que duró más de una hora. Israel acusa también a los sirios de haber atacado una colonia judía en Shaar Haggolan, a pocas millas del mar de Galilea. Esta agresión fué también respondida por los judíos.

PARTEN OBSERVADORES DE LA UN

TEL AVIV, 27. (INS.) — Al promediar la mañana de hoy partieron hacia Nazareth y Shaar Haggoland, observadores militares de las Naciones Unidas, para constatar la veracidad de las acusaciones judías contra los sirios, en las que se afirma que éstos violaron la tregua en los dos lugares mencionados más arriba.

LOS DEJAN EN LIBERTAD DE ACCION

MOSCU, 27. (INS.) — La radio de esta capital, fué conectada con la radioemisora oficial de Israel, para transmitir un comunicado en el que se expresa que se deja en libertad a las tropas judías para luchar contra los egipcios, ya que éstos al atacar a los hebreos, han puesto término a la tregua. El mensaje fué irradiado primero en hebreo y luego en ruso, abundando en esta última transmisión palabras llenas de afecto hacia el soviet, y en las que se exaltaba la amistad judío-rusa.

ESTALLO UNA BOMBA EN LA CASA DE CRUZ COOKE

SANTIAGO DE CHILE, 27. (INS) — Esta mañana estalló una bomba en la puerta de la casa del senador conservador Cruz Cooke único legislador de ese partido que en la cámara votó en contra de las disposiciones que colocan al comunismo fuera de la ley. Se cree que el atentado se debió a ese hecho.

EL MINISTRO DUMONT SE DIRIGE A LOS ALUMNOS DE 6to. GRADO

CON motivo de la sanción de la ley que exime del arancel de 15 pesos fijado para los certificados de 6o. grado que expide el C. de Educación, alumnos del 6o. grado de la Escuela No. 78 "Dr. Juan F. Seguí", de Rosario, enviaron una nota al titular de la cartera de Educación una nota a la que el doctor Dumont contesta en los siguientes términos:

"Apreciados niños: No puedo en mi condición de ministro, dispuesto siempre a desvelarme y hacer todo cuanto es de mi parte, para el mayor incremento de la enseñanza y de vuestra propia formación, ocultar la satisfacción tan honda, que experimenté, al recibir esa nota que además de vuestro agradecimiento traía hasta mí la suave fragancia de vuestra inocencia, que junto con vuestra humildad, viene a agradecer lo que en realidad era un deber de justicia para con los niños que pueblan nuestras aulas. No dudo de que como bien lo decís en la nota constituye para vosotros un motivo más de aliento, y esperanza, es que ella responde al amplio postulado revolucionario, que en su programa puso sus ojos en la niñez de la Patria toda, viendo en ella a los niños que han de ser los hombres del mañana, que con su trabajo y su esfuerzo han de enriquecerla y halla cada día más grande y más hermosa ante los ojos del mundo. Por tanto, mis queridos niños, no debéis de descuidar vuestros estudios; sed fieles a las normas y enseñanzas de vuestros maestros, porque hoy más que nunca la Patria necesita de los hombres preparados que serán su gloria en el mañana. Haciéndolo así sabréis responder y agradecer de la mejor manera a los que un día miraron por vuestro bien y os allanaron el camino, quitando de él todo lo que impedía vuestra formación. Así lo espera de vosotros vuestro ministro, que está dispuesto a velar siempre por toda la niñez de nuestra gran Provincia y que hoy agradece la satisfacción que le habéis dado y se confunde con vosotros con un sincero abrazo".

REVELO EL MINISTRO JULES MOCH UN PLAN DE SEGURIDAD INTERNA

LOS dirigentes comunistas franceses aparentemente asistieron a una reunión del "Cominform" en la Europa Occidental, que coincidió con la conferencia que Rusia convocó en Varsovia para tratar sobre Alemania. En el siguiente artículo exclusivo, el ministro del Interior de Francia, Jules Moch, explica que ha puesto sobre aviso a las fuerzas de seguridad en previsión de posibles disturbios.

PARIS, — El ministro del Interior de Francia, Jules Moch, reveló hoy un nuevo plan de seguridad interna destinado a frustrar los esfuerzos comunistas por destrozar el plan de ayuda Marshall. En una entrevista exclusiva, Moch explicó su plan por primera vez, mostrándose confiado en que dará resultados positivos "siempre que no haya ingerencia militar externa en ayuda del partido comunista en Francia". El señor Moch dijo que el plan también le permitirá hacer fracasar cualquier tentativa de los comunistas por apoderarse del poder. El ministro que sofocó las violencias y peligrosas huelgas en las fábricas de neumáticos de Clermont Ferrand, dijo: "Estoy convencido de que con el nuevo plan tendré fuerzas suficientes a mi disposición para encarar cualquier dificultad interna. La movilidad será un factor importante. Naturalmente no puedo tener mucha certeza de que siempre contaré con fuerzas suficientes en el lugar preciso en el momento que estallen los disturbios. Dudo que cualquier gobierno democrático incluyendo Estados Unidos e Inglaterra, contaría con fuerzas suficientes en ese caso. Pero de acuerdo con este plan, podré concentrar rápidamente las fuerzas necesarias en cualquier parte en que se origine una grave amenaza a la paz pública.

INFORMACION Exclusiva DE INS

El contacto por radio entre las unidades de Inteligencia y las tropas, y el uso de aviones militares de transporte, constituyen elementos importantes del plan". Moch reveló que en Marsella había ensayado recientemente su nuevo plan, durante las manifestaciones rivales comunistas y degaullistas. Fué también usado en Clermont Ferrand durante la refriega provocada por los comunistas y que amenazó extenderse a toda la Nación.

En Marsella, el ministro señaló a los degaullistas, el lugar en que deberían celebrar su mitin al que concurrieron 250.000 personas. Se señaló igualmente, un lugar en el otro extremo de la ciudad para que los comunistas celebrasen su mitin de 200.000 simpatizantes. "En el centro, dijo Moch, coloqué automóviles policiales equipados con radios. Cuando desde uno de esos automóviles se notó que cincuenta personas se habían reunido en una esquina "de la tierra de nadie" entre los dos mitines, se estableció una comunicación por radio con el cuartel general de Seguridad.

Cuando las tropas de seguridad llegaron al lugar en el grupo ya habían 200 personas, pero se las dispersó fácilmente. Nuevamente pusimos a prueba ese sistema durante los disturbios en Clermont Ferrand. Por primera vez en la historia de Francia, las fuerzas de seguridad fueron trasladadas al lugar por vía aérea.

"La llegada de esas fuerzas aunque pequeñas, tuvo poderoso efecto psicológico. Especialmente cuando los huelguistas vieron las escuadrillas de aviones. Los dirigentes comunistas se convencieron de que estábamos dispuestos a la acción y se replegaron, y desde entonces los disturbios comenzaron a calmarse. Destacó Moch, que sobre la base de la experiencia ganada había trazado su plan contra los comunistas. "Dentro del nuevo plan puede llamar a las fuerzas militares cada vez que lo estime conveniente, pero esas fuerzas actuarán a las órdenes de subprefectos civiles. Confío en que con este plan podremos mantener la paz dentro de Francia, si no hay intervención militar directa desde el extranjero.

KINGSBURY SMITH.—

Ricardo Rojas fué Electo Presidente de la Convención Radical

CAPITAL FEDERAL, 27. (Saporiti). — Esta madrugada a las 0.30 reinició sus deliberaciones la Convención Nacional de la Unión Cívica Radical, Comité Nacional. Por secretaría se dió lectura a sendas notas de los señores Sabatini y Del Castillo, quienes excusaban en ellas su inasistencia. Luego se procedió a la elección de las autoridades de la convención, resultando electos, tras largo debate Ricardo Rojas, presidente; Antonio Sobral, vicepresidente primero; Cándido Quiroz, vicepresidente 2o.; Luis Gallò, Antonio Mercader y César Facio secretarios. A las 5.15 la asamblea fué levantada pasándose a cuarto intermedio hasta las 18.

AGASAJAN AL PRESIDENTE DE LA CAMARA DE DIPUTADOS

CAPITAL FEDERAL, 27. (Saporiti) En la localidad de San Andrés de Giles, le fué ofrecido al mediodía una demostración al presidente de la cámara de Diputados de la Nación, doctor Héctor J. Cámpora que es oriundo de la citada población.

INAUGURAN UN PABELLON EN EL MUSEO DE LUJAN

LUJAN, 27. (Saporiti). — Esta mañana a las 11 quedó habilitado al público el pabellón construído en el Museo local, a iniciativa de la Dirección General de Cultura de la Provincia de Buenos Aires y de la Comisión Nacional de Homenaje al general Manuel Belgrano. Frente al local se ha emplazado la columna de se erigió en la plaza General Belgrano de esta ciudad, en el año 1858 y que constituyó el primer monumento con que se honró la memoria del prócer en nuestro país.

CELEBROSE EL 50o. ANIVERSARIO DE LA ESCUELA No. 4

CAPITAL FEDERAL, 27. (Saporiti). — Con motivo de cumplirse el 50o. aniversario de la fundación de la escuela número cuatro, del consejo escolar XI, en la iglesia de Santa Julia, se ofició esta mañana una misa en memoria de las directoras fundadoras, en el cementerio del Oeste.

FORMALIZOSE EL CONVENIO PARA LOS TRABAJADORES DE LA YERBA MATE

La Comedia Humana

BASADA EN UN LIBRO DEL MES — Por: WILLIAM SAROYAN — Ilustraciones de: NICK HOFFER



HOMERO SABIA que el telegrama era otro mensaje de muerte.



GROGAN LE ENTREGO una tira de papel...



LENTAMENTE OPRIMIO su pecho, sobre el corazón...

12 Mientras la familia Steed y sus invitados terminaban la comida, Homero Macauley, empapado por el fuerte aguacero, detuvo su bicicleta frente a la oficina telegráfica, y entró. Había un telegrama en la mesa, esperando ser entregado. —¿Que clase de telegrama es? —preguntó Homero al señor Grogan.

El viejo telegrafista no respondió, y Homero comprendió que se trataba de otro mensaje de muerte. —Señor Grogan— dijo lentamente,— ojalá no tuviese que entregar telegramas como éste.

—Sí, comprendo —dijo el telegrafista.

—Si una persona muere así, en la guerra, — dijo el mensajero, —¡por qué hecho es menos doloroso el asunto? Estos telegramas van a todas partes. lo mismo a los ricos que a los pobres, a todas las clases de gentes que hay. ¿Y qué decir de estas gentes? ¿Ellos no mueren sin un motivo, verdad?

El viejo telegrafista esperó un momento antes de responder, y entonces, como si hubiera tanto que decir que él sólo no pudiera hacerlo, se inclinó ante la gaveta de su mesa y sacó su botella. Apuró un buen trago y se sentó. —He estado mucho tiempo en el mundo, —dijo. —Quizá demasiado. Déjame decirte que nada es por nada —y menos que todo, morir. Hay un propósito en todas las cosas. Como la conciencia de un hombre lucha con las tendencias contrarias en su propio yo, así luchan las cosas opuestas en todo el organismo de los que viven— en todo el mundo. Y es entonces cuando tenemos guerra. El organismo está combatiendo sus males. El anciano suspiró profundamente y después de pasar un momento, sacó una tira de papel de su bolsillo. —¡Quieres irme a buscar esto a la farmacia? —le dijo al mensajero.

—Sí, señor. —dijo Homero, y salió precipitadamente de la oficina.

William Grogan se quedó sólo, en pie, en la oficina telegráfica, mirando en torno suyo y sintiendo un extraño afecto por todo, mezclado con una especie de tierna furia. Casi lentamente oprimió su pecho sobre el corazón como si hubiese estado esperando pacientemente el ataque súbito que ya no podía sorprenderle. Cuando el mensajero regresó corriendo, el viejo telegrafista disimuló su dolor para mostrarse contento ante el muchacho. Homero observó al anciano mientras tragaba tres de las píldoras, se aseguró de que se encontraba bien, y se dirigió a la mesa de entregas. Se detuvo un momento, con el mensaje de muerte en sus manos, y luego de mirarlo ,se volvió y salió a la lluvia.

(CONTINUARA EL LUNES)

RIGE A PARTIR DEL 1o. DEL MES ANTERIOR

La Oficina de Prensa de la Delegación Regional de la Secretaría de Trabajo y Previsión dió a conocer los puntos del convenio firmado entre el Sindicato de Obreros de la Industria de la Alimentación con los Industriales de la Yerba Mate. Dicho contrato rige a partir del 1o. de mayo del año actual, teniendo derecho los obreros a percibir los aumentos de salarios a partir del 16 del mismo mes.

Salarios: Estibador: Es el responsable y encargado de la formación de la estiba de yerba mate canchada o molida en bolsas de 50 kilos o más en forma permanente, de su ingreso hasta un año $ 13.95 diarios. De un año a 3, $ 14.70 p|d. De 3 años a 5, pesos 15.25 p|d. De 5 a 10 años, $ 15.80. p|d. De 10 a 15 años, $ 16.40 p|d. A partir de los 15 años, $ 16.90 p|d.

Molineros de yerba mate: Es el obrero responsable del trapiche y la tolva: Del ingreso hasta el año, $ 13.15 p|d; De 1 año a 3, $ 13.90; De 3 a 5 años, $ 14.45 p|d. De 5 a 10 años, $ 15.00 p|d. De 10 a 15 años, $ 15.60 p|d. A partir de los 15 años $ 16.05 p|d.

Peón de carga y descarga: Es el obrero que carga y descarga bolsas de 50 kilos o más en forma permanente: Desde su ingreso, hasta 1 año, $ 13.15 p|d. De 1 a 3 años, $ 13.90 p|d. De 3 a 5 años, $ 14.45 p|d. De 5 a 10 años $ 15,00 p|d. De 10 a 15 años, $ 15.60 p|d. A partir de 15 años $ 16.05.

Peón práctico: Es el obrero que tiene bajo su responsabilidad en forma permanente el rendimiento de las máquinas. Desde su ingreso hasta 1 año, $ 12.20 p|d; De 1 a 3 años, $ 12.95 p|d; De 3 a 5 años $ 13.50 p|d; De 5 a 10 años, $ 14.05 p|d; De 10 a 15 años pesos 14.65 p|d. A partir de los 15 años, $ 15.15 p|d.

Servicio de expedición: Son los obreros que realizan trabajos inherentes a la misma con carácter permanente. Desde su ingreso hasta un año $ 11.75 p|d; De 1 a 3 años, $ 12.50 p|d; De 3 a 5 años, $ 13.00 p|d; De 5 a 10 años, $ 13.60 p|d; De 10 a 15 años $ 14.20. A partir de los 15 años $ 14.65 p|d.

Peón general. Es el obrero no incluído en las clasificaciones precedentes: Desde su ingreso hasta 1 año $ 11.30 p|d; De 1 a 3 años, $ 12.05 p|d; De 3 a 5 años $ 12.55; De 5 a 10 años $ 13.10 p|d; De 10 a 15 años, $ 13.75 p|d; A partir de los 15 años $ 14.20.

Personal femenino: Obrera revisadora de trabajos: Es la obrera encargada de revisar los trabajos de la sección y es responsable que los mismos se encuentren en condiciones: Desde su ingreso hasta 1 año, $ 8.95 p|d;A los 3 años, $ 9.65 p|d; A los 5 años pesos 10.15; a los 10 años $ 10.60 p|d; A los 15 años $ 11.10 p|d. A partir de los 15 años $ 11.55 p|d.

Obrera práctica: Desde su ingreso hasta un año, $ 8.60 p|d; De 1 a 3 años, $ 9.40 p|d; De 3 a 5 años $ 9.90; De 5 a 10 años pesos 10.45 p|d; De 10 a 15 años pesos 10.95 p|d; A partir de los 15 años $ 11.10 p|d.

Obrera general de trabajos varios: Desde su ingreso hasta un año, $ 8.10 p|d; De 1 a 3 años, $ 8.80 p|d; De 3 a 5 años, $ 9.30 p|d; De 5 a 10 años $ 9.80 p|d; De 10 a 15 años $ 10.25. A partir de los 15 años, $ 10.70 p|d.

Menores (mujeres) sueldo básico por 8 horas: Desde su ingreso hasta un año $ 6.00 p|d; de 1 a 2 años $ 6.50 p|d; De 2 a 3 años $ 6.95 p|d; De 3 a 4 años, $ 7.45 p|d.

NUEVO DIRECTOR DE UN MUSEO. — El Secretario de Educación, Sr. Ivanissevich, pone en posesión de su cargo al nuevo director del Museo Mitre, de Bs. Aires.

Iniciése Esta Mañana el Congreso Nacional Intersindical y Popular de Nuestra Ciudad

CON la asistencia de numerosos representantes de entidades gremiales, vecinales y populares de nuestra ciudad iniciése esta mañana a las 9 el Congreso Intersindical, Vecinal y Popular de Rosario, en el local de la Fraternidad Ferroviaria, situada en Crespo 163.

TEMARIO DEL CONGRESO

1o.) Mantenimiento del boleto tranviario de diez centavos todos los días inclusive los domingos y feriados. Otros servicios públicos. Provincialización y municipalización.

2o.) Abaratamiento de la carne. Control obrero y popular de todo el abastecimiento que tiene que ser hecho por la municipalidad y aprovechamiento de los subproductos. Nacionalización de los frigoríficos extranjeros.

3o.) Abaratamiento de las verduras frutas y papas. Control obrero municipal sobre el mercado. Entrega en arrendamiento por cuenta de los propietarios de lotes destinados a la formación del cinturón de huertas y quintas de nuestra ciudad.

4o) La leche debe volver a su precio anterior y aun abaratarse. Intervención del Concejo Deliberante y expropiación del vital alimento para evitar la especulación: control obrero y popular.

5) Abaratamiento del pan y del fideo; control obrero y popular en los establecimientos de elaboración y comercialización; nacionalización del trust molinero de capital extranjero (Minetti y Cía., Molinos del Río de la Plata, etc.); el principio de "La tierra para el que la trabaja", para abaratar la harina.

6) Vivienda obrera y popular; puerto y obras públicas; impuestos; estabilidad en el trabajo; protección a todos los trabajadores, inclusive a los domésticos; modificación de la Ley de Accidentes; salario vital mínimo y móvil; salario igual para un trabajo igual; reformas a la Ley de maternidad y protección al niño y la madre; fuero del trabajo con juicio oral e instancia única.

7) Problema de los desagües en los barrios; estación única; otros problemas vecinales y populares.

8) Aplicación de las leyes contra el agio y la especulación (12.830 y 12.983), por el órgano de comisiones sindicales y populares que actuarán en forma coordinada en la provincia, los departamentos, las ciudades y los pueblos, los barrios, los grandes establecimientos fabriles y comerciales, las dependencias de la administración pública, deteniendo a los autores de las transgresiones, clausurando locales y aplicando sanciones con rapidez y energía.

APERTURA DEL CONGRESO

La sesión inaugural fué presidida por el Sr. Juan Rodríguez, de la Fraternidad, constituyéndose de inmediato la comisión de poderes. Esta quedó constituída por Rafael Martucci, Elens Bertaccini y Andrés Pfeuti.

Posóse seguidamente a un breve cuarto intermedio para permitir la labor de dicha comisión, designándose luego las autoridades del congreso, recayendo los cargos en las siguientes personas: presidente, Juan Rodríguez; vice 1º, Victorio Belavita; vice 2º, María D. Ucelli; secretario de actas, Lucio López; secretario de prensa, señores Berdichevsky y Sueldo; secretarios de palabra, Presumido y Martuzzi.

Con esta labor el congreso pasó a otro cuarto intermedio hasta las 17, en que se considerarán dictámenes de las comisiones de Proposiciones, Poderes y Recepción de Ponencias.

EL MAGISTERIO Y LA POLICIA AGASAJARAN AL DOCTOR SUAREZ

CON motivo de haberse logrado la equiparación de los sueldos del magisterio provincial con los del orden nacional, mediante gestiones iniciadas por el Sindicato de Maestros de la Zona Sur, mañana se tributará un agasajo al Primer Mandatario santafesino doctor Waldino C. Suárez a los ministros del Poder Ejecutivo, y al cuerpo legislativo de la provincia. El acto se verificará en las instalaciones del Club Provincial a las 21.30, siendo invitados al banquete altas autoridades civiles, militares y eclesiásticas, anticipándose la presencia de un alto número de educadores de Rosario y distritos circunvecinos.

HOMENAJE DEL CLUB POLICIAL

Con motivo de haberse logrado un terreno para levantar las nuevas instalaciones del Club Policial, las autoridades de esta entidad han resuelto ofrecer un homenaje al gobernador doctor Waldino Suárez, al Jefe de Policía señor Teodoro Acosta y a los legisladores Julio Díaz, Octavio Vannucci y Jorge Sesán por la intervención que tuvieron para llevar a feliz término las tramitaciones correspondientes.

La comisión de homenaje, que efectuará el acto en el local de calle San Martín 550 el martes a las 13, está integrada por las siguientes personas:

Presidente, Nicolás Vallaro y miembros: Ramón Lezcano, Maro J. Magrassi, Dionisio Martínez, R. B. Fernández, Esteban J. Barrionuevo, Pedro Storni, Hilario Arocha, Nicolás D'Angelo, Rubén Hurtado, Pedro Dogliotti, Juan B. Pérez, Mariano Trigueros, Adolfo Mieres, José López Soto, Proba Bergamini, Patricio Fay, doctor Jorge Cambiasso, Luis A. Carranza, Alejandro A. Crespi y José D. Navarro.

Representantes femeninas a un congreso popular

Al Congreso popular que se inició en la fecha y que proseguirá mañana y pasado en esta ciudad concurrirán delegadas de todas las agrupaciones defeminas adheridas a la Unión de Mujeres de la Argentina. Representando a la Sección Provincial de la misma, la señorita Olga Cossettini y Dra. Nina Borzone presentarán un informe sobre la necesidad de que se dicte una ley que asegure igual remuneración por igual trabajo, y que se mejore y amplíe la legislación referente a la mujer y al niño.

Figurando en el temario del Congreso el abaratmiento de los artículos de primera necesidad y especialmente de la leche, asunto de tanta importancia para las madres, la U. de Mujeres invita a todas, entidades femeninas y particulares, a reunirse el próximo domingo a las 16 hs. en el local donde sesionará el Congreso, Crespo 163, para hacerle llegar su adhesión y expresar la voluntad de las mujeres de contribuir a resolver las dificultades que afectan a sus hogares.

LICITACIONES

Ministerio del Interior

CONSEJO DE RECONSTRUCCION DE SAN JUAN

LICITACION PUBLICA No. 10|48
(Expediente No. 3044|48)

Llámase a Licitación Pública para el día 12 de julio de 1948, a las 15 horas, para contratar por el sistema de "Ajuste Alzado" la construcción del edificio para la Escuela "Manuel Antequeda" de 16 aulas, con sus dependencias y anexos, etc., etc., que se levantará en el Departamento Caucete, de acuerdo a los planos, pliego de Condiciones y Especificaciones, confeccionados por el Consejo de Reconstrucción de San Juan.

Presupuesto Oficial, aproximado $ 1.100.000 — Plazo de entrega, 11 meses.— Precio de la documentación $ 40.

La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la División Licitaciones, Compras y Suministros del Consejo (Córdoba 359), ante el señor Escribano Delegado de la Escribanía General de la Nación y en presencia de los interesados que concurran. Es requisito indispensable que los proponentes estén inscriptos en el Registro de Proveedores de la Entidad o con solicitud en trámite y que figuren matriculados como constructores en la categoría correspondiente o superior.

Las ofertas deberán presentarse por duplicado, con sellado de ley, bajo sobre cerrado y lacrado, acompañando un depósito de garantía equivalente al 1 o|o del Presupuesto Oficial.

Para mayores datos y retiro de Pliegos y documentación técnica, dirigirse a la Oficina antes mencionada.

Los interesados de la Capital Federal, Rosario, Córdoba, Tucumán, Mendoza y San Juan, podrán tomar vista de los Pliegos de Condiciones, en las respectivas Cámaras o Centros de Construcciones.

Nº 33.870 Jun. 14 — Jul. 4|948.

Ministerio de Marina

LLAMADO A CONCURSO

Llámase a concurso para la provisión de 4 vacantes de Técnicos Navales y 2 Técnicos Mecánicos con una asignación de $ 500. m|n., mensuales y 2 dibujantes Navales con una asignación de $ 400 m|n., mensuales, a egresados de la Escuela Industrial de la Nación. Los candidatos deberán ser argentinos nativos y no tener más de 30 años de edad. El cierre de la inscripción para el concurso tendrá lugar el 2 de Julio próximo. Solicitar informes en la Dirección General del Material Naval del Ministerio de Marina, calle Reconquista, 383, Capital.

Nro. 33946
22 Junio al 1o. de Julio 1948

Ministerio de Gobierno e Instrucción Pública

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación pública por el término de 15 días a contar desde el día 17 del mes en curso hasta el 1º de julio próximo venidero, a las 11 hs., para la adquisición de materiales faltantes destinados a la fabricación de 774 pares de polainas para uso de agentes de policía de la provincia.

Las propuestas serán abiertas en el despacho del señor ministro de Gobierno, a la hora arriba indicada y en presencia de los proponentes que concurran al acto.

Pliegos de bases y condiciones, consultar al departamento de compras y suministros 3 de Febrero Nº 2758, y Boletín Oficial. Santa Fe, 15 de junio de 1948. Félix L. Lo Celso, director de administración Ministerio de Gobierno.

33890 17|30 junio 1948.

Excluyen a una firma de las Empresas Fiscalizadas

El Banco Central de la República Argentina, informa que la Junta de Vigilancia y Disposición Final de la Propiedad Enemiga ha resuelto excluir de la nómina de empresas fiscalizadas a la firma Colamina S. A. Industrial y Comercial, cuya intervención comunicó por circular núm. 940, del 2 de marzo de 1948.

BOLSA DE COMERCIO DEL ROSARIO

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

Por disposición de la Cámara Sindical se convoca a los señores socios de la Bolsa de Comercio del Rosario a la Asamblea Gremial Ordinaria que tendrá lugar el día 30 del mes en curso a las 15.45 horas en el salón principal del edificio social, con el siguiente:

Orden del Día

1º Designación de dos o más socios para que suscriban el acta de la asamblea.

2º Elección de acuerdo con lo determinado por el Art. 27 de los Estatutos, de siete miembros de la Cámara de Comercio, según sigue:

Un importador mayorista de géneros y mercería, en reemplazo del señor Roque L. Cassini.

Un industrial mayorista, en reemplazo del doctor Bartolomé Sívori

Un consignatario de frutos del país, en reemplazo del señor Emilio Rosenthal.

Un agente marítimo, en reemplazo del señor Donald Munro Middleton.

Un corredor en general, en reemplazo del señor Juan H. Cosentino.

Un almacenero minorista, en reemplazo del señor Jaime Colomar, todos por terminación de mandato, y

Un importador de ferretería y máquinas agrícolas, un reemplazo del señor Enea O. Ronchetti, que renunció y cuyo mandato terminaba en 1949.

NOTA: Se recuerda a los señores socios que de conformidad con lo dispuesto por el artículo 67 de los Estatutos, la asamblea será hábil para deliberar y decidir con veinticinco socios presentes a la hora señalada en la convocatoria.

Rosario, 15 de junio de 1948.
Ricardo W. O. Le Bas
Vice Presidente en ejerc.
Ernesto Fábrega
Secretario
Nº 32.961. Jn. 25|29|948.

CENTRO ASTURIANO DE ROSARIO

(Sociedad Civil)

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

CONVOCATORIA

En cumplimiento de expresas disposiciones estatutarias, se convoca a los señores socios del Centro Asturiano, a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar en la sede social, San Luis 644, el día 27 del actual, a las 16.30 horas, para tratar el siguiente

Orden del Día

1º Designación de dos socios para que firmen el acta de la Asamblea.
2º Lectura del Acta de la Asamblea anterior.
3º Consideración de la Memoria.
4º Estudio y consideración del Balance General cerrado al 31 de Mayo de 1948.
5º Lectura del resultado del escrutinio de la elección realizada y proclamación de los electos, de acuerdo a las disposiciones del Art. 85 de los Estatutos, debiendo elegirse lis siguientes miembros:
Un Vice-Presidente por dos años.
Cinco Vocales Titulares por dos años.
Un Revisador de Cuentas por dos años.
Tres Vocales Suplentes por dos años.
Un Vocal Suplente por un año.
Tres Miembros para el Consejo de Honor por dos años.
6º Ampliación Local Social.
7º Autorizar a la C. D. para renovar y ampliar los Créditos Bancarios.

Manuel Alonso
Presidente
Francisco Rodríguez
Secretario
Rosario, Junio 1º de 1948.
Nº 33.960. Jn. 25|26|27|948.

TURNO DE FARMACIAS

SEGUNDO TURNO

Correspondiente a la semana comprendida desde el Sábado 26 de Junio, hasta el Viernes 2 de Julio de 1948.

ACTIS	Mendoza 4901.
AIMARETTI	Ricchieri y San Luis.
ALEM	Necochea y Río Bamba.
AUSONIA	Tucumán 1173.
BAIGORRIA	Baigorria 1015.
DEL CONDOR	Córdoba 864.
DEL HOGAR	3 de Febrero y Alem.
DEL LEON	España y Córdoba.
DEL MERCADO	San Martín 1031.
DEL PARQUE	Corrientes y Cochabamba
DEL ROSARIO	27 de Febrero y Paraguay.
ECHESORTU	Alsina y Mendoza.
EL ARROYITO	Av. Alberdi 760.
EL FENIX	José Ingenieros 898.
EL TRIANGULO	eFlipe Moré 2810.
ESPAÑOLA	Av. Alberdi 286.
FERRAN	Sarmiento y Gaboto.
GABOTO	Gagoto y Berrutti.
GIMENEZ	Bvard. Rondeau 2301.
INEICHEN	Agrelo y Larrechea.
IRIONDO	Iriondo y 3 de Febrero.
IRIS	Córdoba y Alvear.
JONHSTON	Ov. Lagos 3051.
LA MUTUAL	Callao y E. Zeballos.
LA NACION	Urquiza y San Nicolás.
LA PAZ	San Martín y La Paz.
LAS DELICIAS	Ov. Lagos 5731.
LISTER	Salta y Gral. Ricchieri.
LOPEZ	Urquiza y Rodríguez.
LOS ANGELES	3 de Febrero y Moreno
MACARRO	Córdoba 6641.
MAIPU	San Martín 5602.
NEUTRAL	San Nicolás y Pasco.
PAGANO	Pueyrredón y Jujuy.
PLAZA	Av. Pellegrini y Laprida.
SAN MIGUEL	Bvard. Rondeau 915.
SANTA MARTHA	Sarmiento y Uriburu.
SEGUI	Bvard. Seguí y Maipú.
SPILIMBERGO	Rioja y Corrientes.
TERMINAL	3 de Febrero 1254.
URQUIZA	Urquiza 4502.
LA UNION	Ayacucho 5480.
VICTORIA	Av. Lucero 401 bis

FUE RECHAZADA LA CONTRAPROPUESTA DE LOS EMPRESARIOS DE CINES



Artículo 1o. — Podrán participar en este concurso todos los lectores, sin distinción de sexo ni edad, enviando uno o más lemas, cada uno de ellos en sobre distinto.

Art. 2o. — Los lemas deberán resumir el pensamiento o la orientación de bien público de CRONICA, o hacer referencia que merezca ser destacado. Pueden ser también expresiones de hombres prominentes, de adecuada aplicación.

Art. 3o. — Entre los lemas que expresen el mismo pensamiento se elegirá teniendo en cuenta lo siguiente:

a) la mayor brevedad;
b) la mayor fuerza expresiva;
c) la mayor claridad;
d) la más correcta redacción.

Art. 4o. — Si dos o más concursantes envían el mismo lema y éste resulta elegido, el premio se sorteará en presencia de los interesados. Si uno o todos los autores del lema elegido no concurrieran a la citación para el sorteo, éste se cumplirá en presencia de testigos calificados.

Art. 5o. — Los lemas enviados deberán llevar firma o seudónimo. En este último caso, deberá acompañarse en sobre cerrado, dentro del que contenga el lema, el nombre y dirección del autor. El requisito del nombre y la dirección es indispensable en todos los envíos, siendo preferible que se adjunten otros datos de identificación.

Art. 6o. — Los sobres deberán ser dirigidos a: "A este título le falta un lema". Diario CRONICA. Santa Fe 873. Rosario.

Art. 7o. — Se acordarán tres premios:

Un primer premio de $ 300.
Un segundo premio de $ 150.
Un tercer premio de $ 100.

Estos premios serán adjudicados a los tres lemas que en ese orden merezcan las preferencias del jurado. Serán premios-adquisición, de manera que una vez abonados, este diario podrá usar el lema en la forma que más le convenga. También se reserva la Empresa el derecho de no utilizar ninguno de ellos.

Art. 8o. — El jurado estará integrado por representantes de calificadas entidades del medio. Los sobres serán abiertos en presencia de los miembros del jurado.

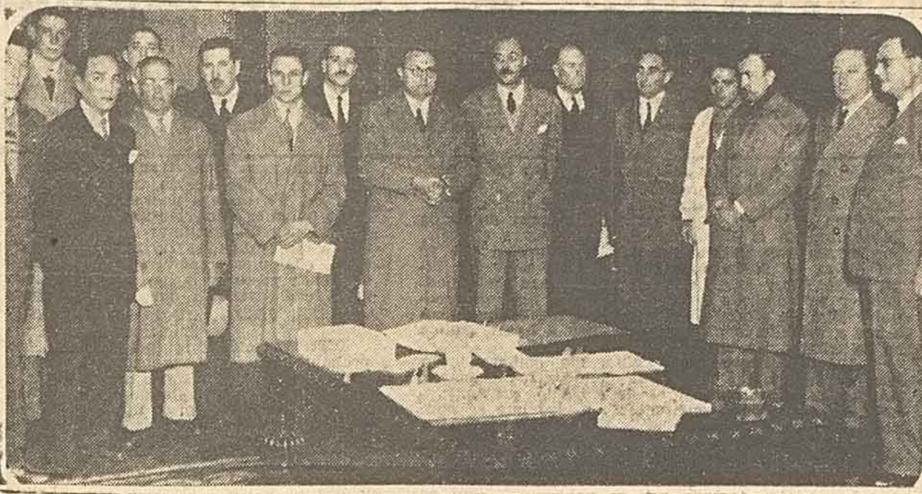
Art. 9o. — La recepción de los envíos queda abierta desde la publicación de este reglamento en CRONICA y se cerrará el día 30 de junio de 1948. El dictamen del jurado se dará a conocer en un término máximo de quince días de la fecha de cierre del concurso.

HARAN UNA PLAZA EN EL ANTIGUO CEMENTERIO DE LA CALLE DORREGO

LOS vecinos de la zona centro desde hace veinte años bregaron para que el viejo Cementerio Disidentes fuera transformado en una plaza, dando solución satisfactoria a un serio problema edilicio. Esa aspiración se concretará a breve plazo. En efecto, debido a gestiones realizadas por el doctor Simón Sisa, ante el Consejo de la Iglesia Anglicana de San Bartolomé, se ha llegado a una solución definitiva a ese respecto.

Dicha institución cede a la Municipalidad el terreno ocupado por el antiguo Cementerio Protestante, sito en la calle Dorrego entre Cochabamba y Pasco con una superficie de 4.400m2 que será transformado en una plaza con juegos infantiles.

Los restos y lápidas que se encuentran todavía en ese terreno serán trasladados al actual Cementerio Disidentes, por cuenta y cargo de la Municipalidad



BECAS PARA LA REALIZACION DE CURSOS DE PILOTAJE. — El Ministro de Bienestar, Dr. Raúl Mende, el presidente y secretario del Círculo de Aviación, señores Martín y Stramazzo, el secretario, pro-secretario y vocales de esa entidad, señores Montecchiarini, Cabrera Shaw, Barton y Mangusi, en el acto de entrega de las disposiciones por la que se otorgan becas para la realización de cursos de pilotaje en la Dirección de Aeronáutica

El D. E. Envió un Mensaje para Integrar la Junta Inscriptora

PARA que la Junta Inscriptora Municipal de esta jurisdicción constituída reglamentariamente el año pasado inicie sus tareas, como lo prevé el Art. 87 y concordantes de la ley Orgánica de las Municipalidades Nro. 2756; el Intendente Municipal ha resuelto remitir al H. C. Deliberante un mensaje para los fines pertinentes donde se incluye a los diez mayores contribuyentes de este municipio y del acta del sorteo efectuado entre los mismos el día 1ro. de Junio de 1947, para la designación de los tres miembros titulares y tres suplentes, siendo los mismos los siguientes para titulares:

Señores Horacio Fredrikson, Dr. Omindo Araya y D. Américo Cánepa. Para suplentes: señores Jaime Trepat, Francisco S. Morando y doctor Luis Corominas, debiendo estos miembros reiniciar sus actividades dentro del período comprendido entr eel 1º de Julio y 15 de agosto próximos, para la inscripción de electores en el Padrón de Extranjeros y Mujeres de 1948.

Disponiendo también la publicidad necesaria para el mejor conocimiento público de las actividades de la mencionada Junta Inscriptora Municipal.

ORGANIZACION DEL PROXIMO SALON

Habiéndose salvado los inconvenientes que aplazaron la realización del Salón y regularizando la labor del Museo Municipal de Bellas Artes "Juan B. Castagnino" en los primeros días de la semana próxima se llevará a cabo una reunión de los representantes de las agrupaciones plásticas. Dicha reunión se realizará en la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad a objeto de considerar la reglamentación respectiva y recibir las sugestiones del caso para mejor concretar las aspiraciones de los artistas plásticos y conceder el mayor brillo al próximo Salón.

Oportunamente se cursarán las invitaciones correspondientes a cada entidad para la designación de sus representantes.

Un acto cultural para el martes auspicia una entidad escolar

El martes próximo, bajo los auspicios de la Asociación de ex Alumnos de la Escuela Nº 81 "Juan José Passo", en el Salón del Club Unión, calle Ayolas 62 Bis, a las 16 tendrá lugar el acto Cultural Artístico e Histórico que ha programado sobre la base de dos conferencias que versarán sobre "La recuperación de las Islas Malvinas" y "La soberanía de la Antártida Argentina" a cargo del Dr. Herminio Moreno y señor Oscar Parody; además habrá un concierto de piano a cargo de la profesora señora E. Jabalera de Passero; cerrando el acto, un conjunto de arte nativo ejecutará, danzas, bailes, cantos y recitados tradicionales de nuestro folklore nacional. Al misma concurrirán especialmente invitadas las autoridades nacionales, eclesiásticas, provinciales, municipales y civiles. La entrada al acto es libre.

Propónese un Plan Para Solucionar los Problemas de la E.M.T.R

LA presidencia del Consejo de Administración de la E.M.T.R. ha dado un comunicado en el que hace saber que a efectos de encarar el problema de la Empresa, con vistas al futuro, y con el propósito de ponerla en condiciones de presentar un servicio eficiente y económico, en el plazo más breve posible, debe prepararse un plan general que contemple una solución integral.

Por ello la presidencia estima que dicho plan, sin perjuicio de los agregados que pueda hacer la comisión que a tal efecto se designe, debe contemplar los siguientes puntos:

a) Centralización total de la Empresa, en un lugar lo más próximo posible al centro de gravedad del futuro conglomerado que formará Rosario, de acuerdo a sus actuales límites y crecimiento; ... ...

b) Reestructuración total de las diversas líneas ya sean de tranvías, ómnibus o colectivos, adoptándolas a las características, caudal de pasaje y distancia de las zonas a servir;

c) Construcción de nuevas líneas de tranvías con su posible prolongación hasta San Lorenzo, servidas por tranvías modernos a adquirirse con capacidad mayor que los actuales;

d) Montaje de talleres, depósitos, almacenes, sanidad con salas de internados, dispuesto todo para mecanizar el trabajo;

e) Nuevas dependencias, como fundición, pintura a soplete, lavaderos mecánicos, repavimentación, etc.;

f) Posible explotación de un servicio subterráneo desde Plaza Sarmiento a Arroyito, cuyo túnel podría ser construído por el Superior Gobierno de la Nación, y su prolongación futura al Saladillo;

g) Explotación de una estación de colectivos para el servicio interurbano.

A tal fin, el Presidente del Consejo de Administración designó una comisión especial encargada de su estudio, compuesta por los miembros del Consejo de Administración, altos funcionarios de la Empresa, y representantes de la Unión Tranviarios.

SERA HOMENAJEADO UN INDUSTRIAL

Como el año anterior, el personal obrero del establecimiento de cerámica cuya dirección técnica ejerce el industrial don Pedro Oltolini, ha dispuesto la realización de una demostración en su honor.

Se cumplirá el mismo el próximo lunes a las 18.30 en el local de la calle San Martín 3217, y contará con la asistencia del personal obrero y de amigos, pudiéndose solicitar las tarjetas a la comisión organizadora en Lamadrid 728.

El señor Oltolini será obsequiado en el acto, con una artística medalla de oro.

El martes distribuirán los premios en la Alianza Francesa

Presidida por el primer secretario de la embajada francesa en Buenos Aires, señor J. Vingut, el martes 29 del actual se procederá a la distribución de premios a los alumnos de la Alianza Francesa que cursaron sus estudios en dicho instituto en los años 1946 y 1947.

La reunión dará comienzo a las 16.30, habiéndose invitado a todas las personas vinculadas a la entidad, alumnos y ex alumnos socios y simpatizantes.

También se dará a conocer la obra que ha venido desarrollando la institución de referencia en los mencionados años.

EL GREMIO LOS EMPLAZO HASTA EL VIERNES PROXIMO A LAS 24 HORAS

CON el ofrecimiento de los empresarios de espectáculos cinematográficos de contemplar las aspiraciones de su personal, se obtuvo que la Asociación Operadores y Empleados Cinematográficos no diera cumplimiento al anunciado paro de 48 horas que hubiera provocado, por consiguiente, el cierre de las salas durante el sábado y el día de hoy.

Las conversaciones se realizaron en presencia del delegado regional de la Secretaría de Trabajo y Previsión, señor Julio Oscar Pellerano, hasta pasadas las 22, oportunidad en que los empresarios dieron a conocer sus puntos de vista aceptados en principio por los delegados gremiales.

CONSIDERACION DE LOS ASAMBLEISTAS

En el local que posee la Asociación de Operadores y Empleados Cinematográficos, en Rioja 848, se reunieron los afiliados de la misma pasadas las 24 para considerar los diversos puntos contenidos en la nueva propuesta patronal. En crecido número los trabajadores de este ramo fueron rechazando las proposiciones del memorial, resolviéndose rechazarlo a objeto de proseguir las tratativas a partir de mañana.

Además resolvió el gremio dirigir un nuevo emplazamiento a los patrones para que accedan a otorgar las mejoras solicitadas antes del viernes a las 24. De no lograrse una actitud que satisfaga el anhelo señalado por el gremio, continuarían los movimientos de protesta en la forma ya conocida.

EXPOSICION EN LA ESCUELA M. MUSTO

En el curso de la Semana de Julio se efectuará en la Escuela Manuel Musto una exposición de trabajos y dibujos de alumnos de los Cursos Superiores.

Dicha muestra exteriorizará la eficiencia de la labor que paciente y silenciosamente se cumple en la Escuela Manuel Musto materializando, en verdad, los propósitos del generoso legado.

A la inauguración de esta exposición concurrirán las autoridades comunales y hará uso de la palabra el señor intendente doctor Simón Sisa.

Mañana se realizará una asamblea del gremio de la industria fideera

Los interventores del Sindicato Obrero de la Industria Fideera y Derivados han convocado a una asamblea generla extraordinaria para mañana a las 18 en el local de la Unión Ferroviaria, Salta 3529, para considerar el siguiente orden del día: informe de los delegados interventores; afiliación a la F. A. T. F. A.

ASAMBLEA DE OBREROS DEL CALZADO. — (Salta 3039) Mañana a las 17.30 se realizará una asamblea del Sindicato Obrero de la Industria del Calzado para considerar la aprobación del nuevo convenio colectivo de trabajo que regirá para la industria de Rosario y sus alrededores. La organización gremial recomienda a los obreros que deben cesar sus tareas una hora antes que de costumbre para asistir puntualmente a la asamblea.

Escuela Científica "Basilio"

La Asociación Científica Basilio (Culto Espiritista) hoy realizará su acostumbrada conferencia pública, a las 10, en su local social Bvard. Oroño 21, siendo la entrada a estos actos libre.

Se desarrollará el tema: "Nuestras instituciones y nuestras costumbres".

"ACIPANS" HA PREPARADO SU PROGRAMA DE FESTEJOS DEL DIA 4

LA C. D. y la Subcomisión de festejos de la Agrupación de Comerciantes e Industriales pro adelanto "Novena Sección", en su última reunión ha fijado el extenso programa que se desarrollará en conmemoración del primer aniversario de la entidad y en adhesión a la efemérides patria de Julio.

El mismo se desarrollará de la manera siguiente:

Día 4 de Julio 7 hs. — Bombas de estruendo.

9 y 15 hs. — Concentración escolar en calles Salta y Callao.

9 y 30. — Desfile hasta la plaza de las Américas, encabezado por las autoridades provinciales y de la ciudad.

A las 10 y 30. — Izamiento de la bandera. Himno Nacional Argentino. Suelta de palomas mensajeras, a cargo de la Comandancia de la 3a. Región Colombófila. Discursos alusivos.

10.30 hs. — Lunch popular en la Unión Ferroviaria, con asistencia de las autoridades oficiales y participación de las fuerzas vivas de la Sección.

16 a 18 hs. — Concierto de la banda del Regimiento 11 de Infantería "General Las Heras", en la plaza de las Américas.

20 hs. — Fuegos artificiales en la plaza de las Américas.

A todos estos actos han comprometido las autoridades provinciales, municipales, civiles y eclesiásticas, su asistencia.

comenta H. V. MONTEAMOK

Semana INTERNACIONAL

LA ELECCION DE THOMAS DEWEY Y EARL WARREN, COMO postulantes a la presidencia y vicepresidencia de la Unión en las próximas elecciones, representando al partido republicano, aclara uno de los interrogantes del panorama político estadounidense. Dewey, quién ya ha sido anteriormente candidato era uno de los elementos con más probabilidades dentro de las filas del republicanismo, Taf, Stassen y Vandenberg, —que habían logrado menos convencionales en las elecciones primarias— intentaron una coalición para vencer a Dewey, pero la maniobra fracasó por falta de entendimiento. Warren, no es una figura de primer orden en el partido.

Dewey militar desde joven en el Partido Republicano. Sus partidarios afirman que es un demócrata sincero, y en sus primeras declaraciones luego de su elección, se expresó por una política exterior firme, enfrentando al Soviet, y por la eliminación de los comunistas en los puestos de responsabilidad de la Unión. Dewey no fué siempre partidario de una "diplomacia firme", ya que hasta Pearl Harbor pugnó por que los Estados Unidos se mantuvieran neutrales.

THOMAS DEWEY

Otra cosa que quedó aclarada en Filadelfia es la popularidad del general Mac Arthur. Cuando se afirmaba que los demócratas presentarían al general Eisenhower como candidato presidencial, algunos republicanos creyeron muy conveniente apoyar a otro general victorioso. Pero luego de las declaraciones del ex-comandante en jefe de las fuerzas aliadas, refirmando su determinación de no actuar en política, el número de los partidarios de Mac Arthur disminuyó considerablemente. En Filadelfia, prácticamente no fué tenido en cuenta.

—oooOooo—

EN VERDUN EL GENERAL DE GAULLE VOLVIO A ATACAR duramente al actual gobierno francés. El héroe de la liberación sigue su campaña contra el tambaleante régimen, que, falto del apoyo popular, se debate acosado por las derechas y las izquierdas, y ante la indiferencia de los moderados, que no pueden perdonarle el haber abandonado una política exterior, que garantizaba la seguridad de Francia, para sumarse a la política anglo-norteamericana, que no parece suministrar garantías a nadie, incluso ni a los ingleses y norteamericanos.

En muchas oportunidades nos hemos referido a cual es la situación del gobierno francés. Después de las elecciones municipales, en las que el degaullismo batió a todos los partidos, las agrupaciones que forman el gobierno realizan esfuerzos desesperados para mantenerse en el poder, y se niegan categóricamente a disolver la Asamblea y efectuar nuevas elecciones, en la seguridad de que en ellas obtendrían una cantidad muy reducida de votos. De Gaulle, por su parte, clama por nuevos comicios, y acusa de no ser verdaderos demócratas a quienes se mantienen en el gobierno, pese a que en las elecciones el pueblo les mostró su repudio.

HAROLD E. STASSEN

—oooOooo—

PARA EL MES DE OCTUBRE deben efectuarse en toda Francia y la Unión Francesa comicios de renovación del Consejo de la República —cámara alta—. De no alterarse fundamentalmente el panorama político francés, se descuenta una amplia victoria de De Gaulle y una derrota aplastante de los partidos que hoy gobiernan al país. De producirse ese hecho, muy difícilmente la llamada "tercera fuerza" lograría seguir ocupando el poder. Como una forma de impedir que el sufragio demuestre la impopularidad del régimen, algunos legisladores franceses han insinuado la conveniencia de no efectuar esas eleciones. El gobierno puede hacerlo, pero en ese caso, el degaullismo efectuaría un movimiento de fuerza, ya que sus líderes no ocultan que si se les impide llegar al poder por el camino del sufragio, no vacilarán en acudir a la violencia.

—ooooOoooo—

CONCLUYE YA LA TREGUA DE CUATRO SEMANAS concertada entre árabes y judíos por el mediador de la UN y no se advierten síntomas de un posible entendimiento entre los países en guerra en Tierra Santa. La mediación internacional logró un cese de la lucha, pero la única solución duradera reside en un entendimiento entre israelitas y musulmanes, y hasta el presente, nada se ha logrado en ese sentido, árabes y judíos mantienen firmemente sus puntos de vista, decididos unos a impedir que el Estado judío exista en Palestina, y los otros a mantenerlo, a toda costa.

EL OBSERVATORIO DE JUNGFRAU. — En lo alto de la montaña cubierta de nieve, el observatorio levantado por el Instituto Federal de Investigaciones de Suiza.

Problemas de Nuestro Cine

¿Necesitará el Público Protección Contra las Películas Protegidas?

CUANDO el gobierno publicó su decreto de protección a la cinematografía nacional, todo fué júbilo y alegría en el ambiente de los estudios fílmicos y en buena parte del público. Aunque no todos había llegado la Edad de Oro de nuestro cinema. por las mismas razones, un soy otros creían que ya De ahora en adelante, pensaban, todo será tan fácil como hacer de una buena novela una mala película, y tan dichoso como el estúpido final de cualquier film de éxito. Pensando unos en lo que iban a ver y calculando otros lo que iban a hacer, ¿quién no se frotaba las manos con satisfacción?

Augunas excepciones había, sin embargo. No eran pocos los que esperaban conocer los primeros resultados y rechazaban el entusiasmo previo. No eran los "eternos descontentos", ni los que se oponen a las cosas "porque sí". Eran los que temían la caprichosa interpretación de esa ley por parte de los interesados en aprovecharse de ella.

UN BUEN PROPOSITO MAL INTERPRETADO

La medida tomada por el gobierno —esto es preciso que quede bien claro— es en si misma merecedora de aplauso. Ni fué inventada entre nosotros ni se tomó de tal o cual país. En casi todas las naciones existen leyes semejantes, y en muchas de ellas tienen un carácter exageradamente proteccionista, que no se encuentra en la ley argentina. La importancia de nuestra industria cinematográfica, la jerarquía a que había llegado, hacían verdaderamente acertada la disposición del poder público. Pero la forma en que, salvo en algunos casos, se ha interpretado, la ha convertido en un cómodo recurso con qué beneficiarse los productores de películas.

EL FACIL NEGOCIO DE LA PRODUCCION

Los hechos han venido a dar la razón a quienes no se alborozaron en los primeros momentos. La serie de películas que han soportado en la temporada anterior y en lo que va de la presente constituyen la mejor prueba de los nobles y patrióticos propósitos del gobierno han sido burlados por aquéllos a quienes se quería favorecer. La explicación es sencilla. Ciertos productores no vieron que si se protegía al cine nacional era para ponerle en condiciones de superarse rápidamente, para apartarle obstáculos del camino, para convertirlo en una elevada expresión de nuestra capacidad artística y técnica, para fomentar otra rama de nuestra economía. No vieron esto que era lo que en realidad proclamaba el gobierno, porque inmediatamente pensaron en las ventajas que personalmente podría proporcionarles el decreto. Y los beneficios saltaban a la vista. Si de todas formas la película que rodaran habría de exhibirse, las matemáticas elementales bastaban para demostrar que, cuanto menos invirtiesen en la producción, mayores podrían ser las ganancias. Ya no era necesario preocuparse para producir un buen film, buscar un argumento de calidad, seleccionar un conjunto de verdaderos artistas, cuidar la presentación. Lo práctico era filmar una cinta de cualquier manera, lo más pronto posible y con el menor gasto, y lanzarla al mercado, ya que, buena o mala, tendría que ser proyectada.

EL VALOR DE LOS FILMS DE ESTAS TEMPORADAS

La veracidad de todo esto es fácilmente comprobable. Basta con recordar las producciones estrenadas en los dos últimos años. De la cantidad, desde luego, no nos podremos quejar, pero de la calidad... Entre ese gran número de películas ¿cuántas han sido verdaderamente buenas, o por lo menos bien hechas? La respuesta es fácil y no hace falta saber contar hasta diez para poderla dar.

Sobre la pantalla hemos visto films —en los cuales la única protección que hubiera estado justificada era la de la fuerza pública para el director y los actores, si el pacífico y resignado espectador cinematográfico fuese tan levantisco y agresivo como lo es el del fútbol. Películas absurdas, con más pies que cabeza donde el celuloide no parecía tener otra misión que la de recoger cualquier cosa con la que probar la paciencia del público durante hora y media. Si se dice que en la producción extranjera hemos padecido también males semejantes, no podrá con ello justificarse nada. El gobierno de la nación ha prestado su ayuda a los cinematografistas y tiene derecho a que éstos correspondan honestamente a esa elogiable actitud. Los protege para que hagan películas buenas, no para que se limiten a decir: "Nuestras películas son tan malas como las de los demás".

La despreocupación conque se trabaja en algunos de nuestros estudios es extraordinaria. Hay casos en que no se concibe cómo el guión cinematográfico ha podido ser leído siquiera por los asesores literarios que debe tener cada empresa. En otros, se rebela el espectador contra la crueldad que supone el no obligar a ciertos intérpretes a acogerse a "los beneficios de la jubilación", que debía establecerse para beneficio del cine y el público.

UN EJEMPLO

Pero lo más lamentable es que lo poco o lo mucho que se gasta en una producción se emplea con un concepto carente de todo sentido real. Son muchos los ejemplos que podrían presentarse, pero con uno será suficiente. En una comedia dada a conocer recientemente, de esas que son para verlas sentado de espaldas a la pantalla y con los ojos cerrados, por si tuviese uno la mala suerte de que hubiera un espejo delante, el director ha cobrado —según afirman— nada menos que 60.000 pesos, es decir, unos 750 pesos por cada minuto de aburrimiento que ha proporcionado al público; pero en el mismo film, figuran unas escenas, pocas y breves, que recogen vistas de zonas de nuestro país bastante lejanas y en las que se ve a unas bañistas arrojarse al agua. Para los espectadores estos pasajes pasan como tomados de algún documental o noticiario, ya que la parte en que intervienen los actores podrían haberse filmado en escenarios o en lugares no tan apartados de Buenos Aires. Pues bien, para hacer eso, se trasladaron —puede decirse que inútilmente— equipo técnico y artistas a miles de quilómetros de la Capital Federal. Y como resultado, los empresarios y el público tienen que pagar las consecuencias de un caprichoso viaje de recreo.

UNA POSIBLE SOLUCION

En los momentos actuales, quienes verdaderamente necesitan ser protegidos son el público y los exhibidores. Aquél contra las malas cintas y éstos contra los negocios ruinosos. Una solución eficaz y de positiva trascendencia consistiría en proteger —como siempre debe hacerse— a las buenas realizaciones cinematográficas. Las películas, antes de ser estrenadas, deberían proyectarse ante una comisión especial encargada de dictaminar sobre el valor del film en todos sus aspectos, y de acuerdo con él conceder o no la condición de producción protegida. Con esto se evitarían las "aventuras fílmicas" y se estimularía a los productores que tienen exacto sentido de su responsabilidad financiera y artística.

Es preciso resolver esta situación no sólo por el presente y el porvenir de nuestro cine, sino también para que tenga sus lógicas consecuencias la orientación patriótica señalada por las autoridades. Es muy cómodo juzgar leyes y disposiciones encerrándose en el rincón de la actitud personal, pero no es ésta la manera justa de estimar su significado. No puede negarse el decidido interés del poder ejecutivo; pero para que el entusiasmo que ponen los poderes públicos en esta empresa no se malogre, hay que hacer algo más que el elogio formulario e interesado. Hay que saber interpretar honradamente lo que de beneficioso y positivo se encierran en tales medidas y no falsearlas por propia conveniencia. Cuando se legisla con la mirada puesta en el bienestar y en el progreso de la nación, se es acreedor a que quienes por su cargo y su posición están obligados a hacerlo, ayuden sin reservas y se compenetren con aquellas disposiciones, en vez de ir a buscar en ellas su provecho individual.

Es Desastrosa la Impresión de los Prisioneros de Guerra Alemanes al Regresar a su Patria

UNA NOTA DE JIK ENGEE

FRANKFURT. — La primera impresión de la mitad de los alemanes que estuvieron prisioneros en los Estados Unidos, ha sido desastrosa al volver a su patria.

"Corrupción por todas partes, formulismos burocráticos y disminución de la moral en todos los aspectos de la vida pública y familiar". He ahí la síntesis de sus conclusiones.

Las reacciones de setenta y ocho ex-prisioneros de guerra han sido examinadas por una oficina del gobierno norteamericano.

Estos hombres fueron enviados a una escuela especial en Fort Getty, apenas terminó la guerra, para aprender algo sobre democracia y los principios que defienden los Estados Unidos.

Fueron elegidos por sus disposiciones y sus opiniones políticas, entre los menos propensos a aceptar las doctrinas autocráticas, raciales y etnocéntricas.

Sin embargo, no se hicieron previsiones para su futuro. Los pusieron simplemente en libertad en Alemania en la esperanza de que pudieran ser las semillas que pudieran fructificar entre los civiles germanos.

El 50 o|o de los interrogados expresó su preocupación ante la ausencia de una actitud sinceramente democrática entre el pueblo alemán. Por todas partes dicen encontraron elementos nazis y militaristas.

La cuestión del futuro de Alemania es un problema muy difícil para estos ex-soldados. Menos de cincuenta expresaron su confianza en el resurgimiento de Alemania sin ayuda exterior. Un número igual fué completamente pesimista. La mitad dijo que Alemania ya estaba perdida del todo, y la otra que habría que resignarse a su partición.

Seis dieron contestaciones calificadas. Uno dijo que Alemania volvería a ser lo que fué si se la ayudaba desde el extranjero. Por lo general, se habló de Europa o Estados Unidos.

La situación política actual fué significativamente descripta por uno de los interrogados:

"En primer lugar, las dificultades están en el problema alimenticio. Un hombre que tiene hambre, y que a pesar de ello debe trabajar, no puede ser ganado por la democracia.

Pero el grupo también se quejó de la apatía de los alemanes a la política, su intolerancia y la falta de una auténtica concepción de libertad.

Los procedimientos de desnazificación fueron acerbamente criticados por un 30 %. También se echó la culpa a los partidos políticos y las au-

LA DISCORDIA ENTRE LOS VENCEDORES. — En [...] aliados occidentales ofrecen a los alemanes el espectáculo de [...] muestra a soldados soviéticos llevando alimentos a sus comp[...] rroviaria de Berlín, sitiada por los norteamericanos en repre[...] ponen los rusos a las comunicaciones de Berlín con las zon[...]

De aquí Y DE ALLA

■ Eso es publicidad!

DIJON. — Hace unos días, un grupo de turistas, fué detenido, en un camino del Jura, por varios individuos de aspecto patibulario. Los turistas creyeron llegada la última hora de su vida, ya que desde hacía un tiempo la prensa se ocupaba de una singular banda que merodeaba la región, y de la que se temían siniestros atentados, aunque hasta el momento los integrantes de la misma no habían infringido para nada la ley.

Los turistas fueron conducidos a un prado, donde había sido tendida una suntuosa mesa. Se convidó a las "víctimas" convertidas en "huéspedes" a sentarse, y "maitres d'hotel", a gustar de los suculentos manjares, pero antes se les advirtió que se trataba de una iniciativa del "Sindicato de Hoteleros del Jura".

[...] había sido ma-

[...] elto. a

Una Hazaña de la Ingeniería Moderna

La Construcción del Obse[...] Jungfrau, en los Alpes Bearneses

Sobre las empinadas laderas de la Jungfrau, una de las más hermosas y elevadas montañas de los Alpes Bearneses, el Instituto Federal de Investigaciones de Suiza, posee el más extraordinario observatorio del mundo, dedicado especialmente al estudio de aludes y nieves.

Hombres de ciencia de todos los continentes visitan el observatorio para utilizar las maravillosas facilidades ofrecidas para desarrollar estudios sobre astronomía, aerodinámica, meteorología y otras fases de las investigaciones científicas, en las cuales la altura juega un papel especial.

Situado a 3.500 metros de altura, el observatorio, con sus instrumentos de precisión diseñados y construídos por los hábiles relojeros suizos, forma parte importante del sistema europeo de predicción del tiempo. Pero, por mucho, el aspecto más interesante de las investigaciones que se realizan en el Jungfraujoch es el que se refiere a los aludes y la nieve. Contrariamente a lo que creen los legos en la materia, la nieve que se acumula en grandes cantidades sobre las montañas no es substancia inerte. La presión atmosférica, la licuación, la congelación y otros factores le imprimen movimiento. Los hombres de ciencia del observatorio han hallado los medios para controlar y medir estos movimientos y han aclarado muchos hechos significativos relacionados con la era glacial, así como información sobre las causas que provocan aludes.

El Jungfraujoch se encuentra enclavado en medio de un magnífico panorama. Esquiadores y alpinistas, de Suiza y del exterior, llegan hasta el lugar donde se le-

★ ☆ ★ ☆ ★

vanta el observatorio utilizando un ferrocaril de trocha angosta, que atraviesa un túnel de 4 millas a alturas que oscilan entre los 2.500 y los 3.400 metros. La población incluye estación ferroviaria, oficina de correos y un confortable hotel, contándose con energía eléctrica para todos los usos. La construcción de los edificios por la altura en que se encuentra ubicada y las dificultades que supone la ascensión al lugar, es considerada una verdadera hazaña de la ingeniera moderna.